

(முகவரை)

வேதம் ஓர் அறிவுக்களஞ்சியம் (A body of knowledge). ரிஷிகள் மூலமாக இறைவனாலேயே வெளிப்படுத்தப்பட்டதே வேதம் என்று, மரபில் வந்தோர் வேதத்தை நோக்குகின்றனர். நாம் வாழ்வில் எவற்றையெல்லாம் அடையலாம் என்ற நம் லக்ஷ்யங்களைப் பற்றிய அறிவைக் கொடுத்தும் அந்த லக்ஷ்யங்களை அடைவதற்கான பாதைகளின் அறிவைக் கொடுத்தும் நம் வாழ்வை வேதமானது பயனுடையதாக்கிறது.

நமது அனைத்து லக்ஷ்யங்களும் நான்காகப் பிரிக்கப்படுகின்றன.

1. அர்த்தம் - அர்஥ः
2. காமம் - காமः
3. தர்மம் - ஧र्मः
4. மோகஷம் - மोக्षः

அர்த்தம் என்பது நம்முடைய பாதுகாப்பிற்காகப் பயன்படும் பொருள்கள். உடலும் மனமும் வருந்தாது இருக்க நாம் சேர்க்கும் உடைமைகள் அர்த்தம் எனப்படும். மனதின் மனதில் உதிக்கும் முதல் லக்ஷ்யம் இதுவே. உடலும் மனமும் வருந்தாது பாதுகாக்க அர்த்தம் பயன்படுகிறது.

காமம் என்பது இன்பத்திற்காகப் பயன்படும் பொருள்கள். உடலும் மனமும் இன்புற்றிருக்க நாம் சேர்க்கும் பொருள்கள் காமம். இது, தன்னைப் பாதுகாத்தபின் மனதில் அடுத்து உதிக்கும் லக்ஷ்யம். உடலுக்கும் மனதிற்கும் இன்பத்தைக் கொடுக்க காமம் பயன் படுகிறது. அர்த்தத்தின் பலன் துக்கநிவருத்தியும் காமத்தின் பலன் ஸாக்பராப்தியும் ஆகும். உதாரணமாக பசியை நீக்க நாடும் உணவுப் பொருள் அர்த்தம். சுவைக்காக நாடும் உணவுப் பொருள் காமம்.

தர்மம் என்பது புண்யம். கண்ணிற்குத் தெரியாத இந்தப் புண்யமானது வேதத்தில் கூறிய கர்மங்களைச் செய்வதாலும் தர்மத்திற்கு முரணாகாத செயல்களாலும் அடையப்படுகிறது. இவ்வாழ்விலும் வரப்போகும் வாழ்விலும் துயரத்தை நீக்கவும் ஸாகத்தை அடையவும் புண்யமானது பயன்படுகிறது.

கர்மகாண்டம் என அழைக்கப்படும் வேதத்தின் முதல்பாகம், அர்த்த-காம-தர்மங்களை அடையப் பலவித உபாயங்களைப் பற்றிக் கூறுகிறது. உபாயங்களைக் கூறிய போதிலும் அதே வேதம் இறுதியில் இம்மூன்றிலும் உள்ள குறைபாடுகளையும் எடுத்துக் காட்டுகிறது. இம்மூன்றின் மூலமாக மனிதர்கள் இன்பத்தைத் துய்க்க நாடிக்கொண்டு இருக்கிறார்கள். இன்பமே மனிதர்களின் முடிவான இலக்காகத் தோன்றும்பொழுது இன்பத்தில் உள்ள குறைகளை இவ்விதம் கூறுகிறது:

1. ஓவ்வொரு இன்பத்திலும் துன்பம் கலந்தே உள்ளது. இன்பத்தைத் தரும் பொருளை அடைதல், அவற்றைப் பாதுகாத்தல், அவற்றின் இழப்பு முதல் காரணங்களால் அனைத்து இன்பங்களும் துயரத்துடன் கலந்ததாகவே உள்ளன.
2. எந்த இன்பமும் மனதில் முழு நிறைவைக் கொடுப்பதில்லை.
3. அனைத்து இன்பங்களும் பொருள்களைச் சார்ந்திருக்கச் செய்து நம்மை அடிமையாக்குகின்றன.

இவ்விதம் நமக்கு குறைகளைக் காட்டி, இக்குறைகளற்ற மோகஷம் என்ற லக்ஷ்யத்தை நமக்கு வேதம் அறிமுகப்படுத்துகிறது. அந்த மோகஷத்தை அடையப் பாதையையும் காட்டித்தருகிறது.

மோகஷம் என்பதுதான் மனிதனின் உண்மையான, மேலான லக்ஷ்யம். மோகஷம் என்பது முழு மனநிறைவை அடைதல். நம் மிடத்திலேயே முழு நிறைவைக் காணுதல். மோகஷத்தை அடைவதன் மூலம் அர்த்த, காம, தர்மங்களுக்கு நாம் அடிமைப்படாமல் அவை தேவை என்ற நிபந்தனைகளி ருந்து விடுபடுகிறோம். அவை நமக்கு ஆடம்பரப் பொருள்கள் போல் ஆகின்றன. எந்த

நிபந்தனையுமின்றி மனதில் நம்மால் அறியப்படும் நிறைவே மோகஷமாகிறது. மோகஷமே வேதத்தின் கடைசிப் பகுதியி ருந்து கிடைக்கும் அறிவின் பலன்.

வேதத்தின் கடைசிப் பகுதியானது வேதாந்தம், ஞான காண்டம், உபநிஷத் என்றெல்லாம் அழைக்கப்படுகிறது. வேதத்தின் கடைசிப் பகுதியில் அமைந்ததால் வேதாந்தம் எனவும் மெய்ப் பொருளைப் பற்றிய அறிவை மையமாகக் கொண்டதால் ஞானகாண்டம் எனவும் ஸம்ஸாரத்தை நீக்கும் மெய்ப்பொருளைப் பற்றிய ஞானம் என்ற பொருளைக்கொண்டதால் உபநிஷத் எனவும் பெயர் பெற்றுள்ளது. உபநிஷத் என்ற சொல் மூன்று பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு கீழ்க்கண்டவாறு பொருள் கொள்ளப்படுகிறது.

உ - உப - குருவின் அருகே செல்லுதல்

நி - நி - மெய்ப்பொருளைப் பற்றிய ஞானத்தை அடைதல்

ஷத் - ஷத் - துயரத்தை நீக்குதல்

குருவை அடைந்து பெறப்பட்ட, ஸந்தேஹமற்ற எந்த ஞானத்தினால் ஒருவன் துயரத்தி ருந்து விடுபடுகிறானோ, அந்த ஞானமே உபநிஷத். அப்படிப்பட்ட ஞானத்தைக் கொடுக்கும் நூலையும் உபநிஷத் என்று அழைக்கிறோம்.

மோகஷம் என்ற லக்ஷ்யத்தை அடைவதற்காக ஒருவனுடைய உண்மையான தன்மையை வேதாந்தம் எடுத்து விளக்குகிறது. எப்பொழுதும் பந்தப்படாத தன் உண்மையான ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை அறிவதன் மூலமே மோகஷத்தை அடையமுடியும் என்பதால் ஆத்ம ஞானம் உபாயமாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. இந்த ஆத்ம ஞானத்தை நமக்குக் கொடுக்க வேதாந்தம் சில முறைகளைக் கையாளுகிறது. குருவின் துணைகொண்டு வேதாந்தத்தைப் பயன்படுத்தும் பொழுதுதான் நாம் முழுப்பலனை அடையமுடியும். ஆகவே ஞானத்திற்குக் கருவியாக விளங்கும் வேதாந்தம் எவ்வளவு முக்கியமோ அதே அளவு குருவும் முக்கியமாகிறார்.

உபநிஷத் பொதுவாக குரு-சிஷ்யனின் உரையாடலாக அமைந்திருக்கும். ஒன்று அல்லது பல உரையாடல்கள் சேர்ந்து ஒரு உபநிஷத் ஆகும். ஒவ்வொரு வேதத்தின் கடைசியிலும் பல உபநிஷத்துக்கள் உள்ளன.

அவற்றில் இங்கு ஏழு உபநிஷத்துக்களின் சாரம், மூலம், எழுத்துப் பெயர்ப்பு, சொற்பொருள், மொழிபெயர்ப்பு, ஆகியவை கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

ॐ

முடிகோபநிஷத்

முன்டகோபநிஷத்

சாராம்

இந்த உபநிஷத் அதர்வணவேதத்தில் அமைந்துள்ளது. முன்டகம் என்ற சொல்லுக்கு இரண்டு பொருள்கள் உள்ளன. 1. சீர்ஷம் (தலை) 2. ப்ரதானம் (முக்யம்). தலையில் அக்னியை சுமந்து செய்யப்படும் ஒரு யாகத்தை நிகழ்த்தியபின் இந்த உபநிஷத்தைப் படிக்க ஆரம்பிப்பதால் இப்பெயர் பெறுகிறது. அல்லது தலைமுடியை அகற்றியபின் இவ்வுபநிஷத்தைப் படிப்பதற்கு ஆரம்பிப்பதாலும் இப்பெயர் பெறுகிறது.

இவ்வுபநிஷத் மூன்று அத்யாயங்களாகவும் ஓவ்வொரு அத்யாயமும் இரண்டு பகுதிகளாகவும் பிரிந்து அமைந்துள்ளது. இங்கு அத்யாயம் முன்டகம் என்றும் பகுதி கண்டம் என்றும் பெயர் பெற்றுள்ளன.

முதல் முன்டகத்தில் முதல் கண்டம்

பரம்பொருளைப் பற்றிய ஞானத்தின் பெருமையைக் கூறி இந்த உபநிஷத் துவங்குகிறது. இந்த ஞானம் அனைத்து ஞானத்திற்கும் ஆதாரமாகவும் வாழ்வில் நிறைவைக் கொடுக்கக் கூடியதாகவும் இருப்பதால் இந்த ஞானத்தின் பெருமையை உணர்வது அவசியமாகிறது. இந்த ஞானமானது, இவ்வுலகைப் படைத்து, காத்து வருகின்ற ப்ரஹ்மதேவனால் தன்னுடைய மகனுக்கு உபதேசிக்கப் பட்டு, பின்னர் அவரால் அவருடைய சிஷ்யருக்கு உபதேசிக்கப் பட்டு, பரம்பரையாக வந்துகொண்டு இருக்கிறது (1, 2). அந்தப் பரம்பரையில் வந்த சௌனகர் என்பவர் அங்கிரஸ் என்பவரை முறைப்படி அணுகி, இவ்விதம் ஒரு கேள்வியைக் கேட்கின்றார் (3).

இறைவா, எதை அறிவதனால் இவை அனைத்தும் அறிந்தது ஆகும்? என்பதே கேள்வி. இக்கேள்விக்கு பதிலே இவ்வுபநிஷத். இக்கேள்வியை சற்று ஆராய்ந்தால், ஒன்றை அறிவதனால், மற்ற அனைத்தையும் எப்படி அறிந்ததாகும் என்ற ஸந்தேஹம் எழுகிறது. ஒன்றைப் பற்றிய ஞானத்தால் மற்ற அனைத்தைப் பற்றிய ஞானமும் அடையவேண்டும் என்றால் அந்த ஒன்று மற்ற அனைத்திற்கும் காரணமாக இருக்கவேண்டும். ஆகவே, மூலகாரணத்தை அறிவதனால், அதி ருந்து தோன்றிய அனைத்துக் காரியங்களும் அறியப்படுவதாகின்றன. அந்த மூலகாரணமே உபாதான காரணம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. உதாரணமாக, விதவிதமான உருவில் உள்ள பானைகளுக்கு, களிமன் உபாதான காரணமாகிறது. இந்த உபாதான காரணமான களிமன்களை அறிவதனால் அனைத்துப் பானைகளின் தன்மை அறியப்படுகிறது. அதுபோல், அனைத்து உலகிற்கும் எந்த ஒன்று உபாதான காரணம் என்பதே கேள்வியின் மையப்பொருள்.

இவ்விதம் கேட்கப்பட்ட கேள்விக்கு, குருவானவர், இரண்டுவிதமான ஞானமானது ஒவ்வொருவராலும் அடையப்பட வேண்டியது என்று பதிலைத் துவக்குகிறார் (4). அவை முறையே 1. பரா வித்யா 2. அபரா வித்யா என்பதாகும். பரா வித்யா என்பது ஆத்மவித்யா, காரணஞானம், ப்ரஹ்மஞானம் என்றெல்லாம் அழைக்கப்படுகிறது. அபரா வித்யா என்பது அனாத்மவித்யா, கார்யஞானம், நிலையற்ற பொருளைப் பற்றிய ஞானம் என்றெல்லாம் அழைக்கப்படுகிறது. அறிவை இவ்விதம் இரண்டாகப் பிரித்த குருவானவர் எவையெல்லாம் அபரா வித்யா என்று அடுத்து விளக்குகிறார்.

ரிக்வேதம், யஜார்வேதம், ஸாமவேதம், அதர்வணவேதம் ஆகிய நான்கு வேதங்களும் வேதங்களின் அங்கமாக இருக்கின்ற சிக்ஷா, கல்பம், வ்யாகரணம், நிருக்தம், சந்தஸ், ஜ்யோதிஷம். இந்த ஆறும் அபரா வித்யா ஆகின்றன (5).

இவ்விதம், அனைத்து அறிவையும் அபரா வித்யா என்று கூறிய பின்னர் பரம்பொருளின் தன்மையை வர்ணித்து, இப்படிப்பட்ட

பரம்பொருளை எந்த அறிவானது க்ரஹிக்கிறதோ, அந்த அறிவே பரா வித்யா என்று இயம்புகிறார். இங்கு அனைத்து வேதங்களும் அபரா வித்யா என்று அழைக்கப்பட்டதால் வேதத்தின் கடைசிப் பகுதியில் அமைந்துள்ள உபநிஷத்துக்களும் அபரா வித்யாவாக ஆகுமே என்ற ஐயம் எழும்பொழுது, உபநிஷத் மந்த்ரங்களை உச்சரிக்கும் முறையை, அதாவது சப்தஞானத்தை அபரா வித்யா என்றும் உபநிஷத் மந்த்ரங்களால் அறியப்படும் பரம்பொருளைப் பற்றிய அர்த்த ஞானத்தை பரா வித்யா என்றும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

எந்த ஒன்று கண்களால் காணப்படாததோ, அதுபோல மற்ற ஞானேந்தரியங்களால் அறியப்படாததாகவும் கை போன்ற கர்மேந்தரியங்களால் க்ரஹிக்கப்படாததாகவும் குணங்களற்றதாகவும் பிறப்பற்றதாகவும் கண்கள் காதுகள் போன்ற ஞானேந்தரியங்கள் அற்றதாகவும் கர்மேந்தரியங்கள் அற்றதாகவும் என்றும் உள்ளதாகவும் அனைத்தையும் வ்யாபித்தும் மிகவும் ஸ்வக்ஷமமாக, அழியாததாக, பலவிதமாகத் தன்னை வெளிப்படுத்தி, அனைத்துக்கும் உபாதான காரணமாக இருக்கிறதோ அந்த ப்ரஹ்மனை தீர்கள் தெளிவாக அறிகிறார்கள் என்று ப்ரஹ்மனின் ஸ்வரூபத்தை விளக்குகிறார். இத்தகைய ப்ரஹ்மனைப் புரிந்து கொள்ளும் அறிவே பரா வித்யா ஆகும் (6). இதில் பூதயோனி என்ற ஒரு சொல் ப்ரஹ்மத்துக்கு லக்ஷணமாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. பூதயோனி என்ற சொல் உபாதான காரணத்தைக் குறிக்கிறது.

ஒரு பொருள் தோன்றவேண்டும் என்றால் இரண்டு விதமான காரணங்கள் தேவைப்படுகின்றன: 1. உபாதான காரணம், 2. நிமித்த காரணம். பானைகளுக்குக் களிமன் உபாதான காரணமென்றால், குயவன் நிமித்த காரணம். நாம் அனுபவிக்கின்ற இந்த அனைத்துப் படைப்பிற்கும் இரண்டு காரணங்கள் எவை என்பதற்கு, ப்ரஹ்மனே இரண்டு காரணமாகவும் இருக்கிறது என்ற கருத்து கூறப்படுகிறது. இக்கருத்து உதாரணங்களின் மூலமாக மேலும் விளக்கப்படுகிறது. எவ்விதம் சிலந்திப்பூச்சியானது, தான் உருவாக்கிய வலைக்குத் தானே நிமித்த காரணமாகவும் உபாதான காரணமாகவும்

இருக்கிறதோ, அதுபோல் இப்படைப்பிற்கு ப்ரஹ்மன் ஒன்றே இவ்விரு காரணங்களாகவும் விளங்குகிறது (7).

ஆகவே இந்த ப்ரஹ்மனை அறிவுதனால் அனைத்தையும் அறிந்ததாகும் என்பது பொருந்துகிறது. இந்த ப்ரஹ்மனே உபாதான காரணம் என்று கூறிய ஆசிரியர் அதுவே நிமித்த காரணமாகவும் இருக்கிறது என்றும் விளக்கி இந்த முதல் கண்டத்தை நிறைவு செய்கிறார் (8, 9).

முதல் முண்டகத்தில் இரண்டாவது கண்டம்

இந்தப் பகுதியில் குரு, அபரா வித்யையைப் பற்றிப் பேசுகிறார். வேதத்தின் முதல்பகுதி கர்மகாண்டம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. கர்மகாண்டத்தில் விதவிதமான யாகங்கள் இகலோக இன்பத்திற்காகவும் சொர்க்கம் முத ய பரலோக இன்பத்திற்காகவும் பேசப் படுகின்றன. இங்கு கர்மத்தின் பலன்களையும் குறைபாடு களையும் விளக்குகிறார்.

முதல் ஆறு மந்த்ரங்களில் கர்மத்தினுடைய பெருமையும் அதனால் அடையப்படும் பலனும் பேசப்படுகிறது. கர்மபலனில் விருப்பம் உடையவர்கள், கர்மத்தை செய்துதான் ஆக வேண்டும். செய்த கர்மம் வீண்போவதில்லை (1). கர்மங்களில் முக்கிய கர்மமான அக்னிலோத்ரம் உதாரணமாக எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டு, அதை முறையாகச் செய்யவேண்டும். இல்லையெனில் விபரீத பலன் தோன்ற வாய்ப்புண்டு என்று எச்சரிக்கை விடுக்கப்படுகிறது (2, 3). யாகத்தில் பயன்படுத்தப்படும் நெருப்புக்கு விதவிதமான பெயர்கள் குறிப்பிடப்படுகிறது (4). யாகத்தின் பலனாக, அதன் யஜமானன் ஸவர்கலோகத்திற்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டு அங்கு ஸக போகங்களை அனுபவிக்கிறான் (5, 6).

அடுத்து கர்மத்தின் சிறுமையும் அதனால் அடையப்படும் பலனின் நிலையற்ற தன்மையும் பேசப்படுகிறது. சிறு படகைத் துணையாகக் கொண்டு கடலைக் கடக்க முடியாதது போல், கர்மத்தின் துணைகொண்டு ஸம்ஸாரக்கடலைக் கடக்க முடியாது (7).

கர்மத்தையே முடிவான துணையாகக் கொண்டவர்கள், தங்களைப் பண்டிதர்களாகவும் கருதி, குருடனால் வழிநடத்தப்பட்ட குருடன் போல், கீழ்மையான நிலையை அடைகிறார்கள் (8, 9, 10). கர்மம் என்பது உடலாலும் வாக்காலும் உருவாகின்ற செயல். மனதால் செய்யப்படுகின்ற த்யானம் முதல் செயலுக்கு உபாசனை என்று பெயர். இதை மேற்கொள்கின்ற உபாசகர்கள், கர்மம் செய்யப் பார்களைக் காட்டிலும் அதிக பலனை இவ்வுலகில் அடைந்து, மேலுலகில் சொர்க்கத்திற்கும் மேலாக இருக்கின்ற ப்ரஹ்ம லோகத்தை அடைகிறார்கள். இவர்கள் அடையும் பலனும் நிலையற்றது (11).

இவ்விதம், கர்மத்தின் பெருமையையும் உபாசனையின் பெருமையையும் பிறகு, சிறுமையையும் அதாவது நிலையற்ற பலனையே கொடுக்கும் தன்மையையும் விளக்கிய குருவானவர், கர்மகாண்டத்தி ருந்து ஞானகாண்டத்திற்குப் பாலமாக அமையும் ஸாதனைகளை அழிகாக விளக்குகிறார். இவ்வுலகை ஆராய்ச்சி செய்து, அதிலுள்ள குறைகளை உணர்ந்ததால் வைராக்யத்தை அடைந்த சாதகன், மோகங்கத்திற்கு கர்மம் நேரடியான ஸாதனம் அல்ல என்பதையும் உணர்ந்து, பணிவான மனதுடன், மரபுவழி வந்தவராகவும் ப்ரஹ்மனில் நிலைபெற்றவராகவும் இருக்கின்ற குருவை அடைந்துதான் ஆக வேண்டும் (12). இவ்விதம் தம்மை அடைந்த சிஷ்யனுக்கு குருவானவர் பரப்ரஹ்ம தத்துவத்தை விளக்குகிறார் (13).

இரண்டாவது முண்டகத்தில் முதல் கண்டம்

இந்தப் பகுதியில் ருந்து பரா வித்யாவுக்கு விஷயமான ப்ரஹ்மனைப் பற்றிய விளக்கம் ஆரம்பிக்கப்படுகிறது. பரப்ரஹ்மனே அனைத்து உலகத்திற்கும் ஜீவராசிகளுக்கும் உபாதான காரணமாக விளங்குகிறது (1). அதே சமயத்தில், ப்ரஹ்மன், தோன்றிய அனைத்திற்கும் ஆதாரமாகவும் அவற்றால் வரையறுக்கப் படாமலும் விளங்கிக் கொண்டிருக்கிறது (2). ப்ரஹ்மனே ஜீவனுக்கும் ஜகத்திற்கும் காரணமாக இருப்பதால் ப்ரஹ்மனை அறிவதால் அனைத்தையும்

அறிந்ததாகிறது. அந்த ப்ரஹ்மன் காரணமாகவும் அதே சமயத்தில் மாற்றமடையாத தத்துவமாகவும் உள்ளது என்று விளக்கப்பட்டு, ப்ரஹ்மனிடம் இருந்து ஜந்து பூதங்களின் தோற்றமும் ப்ராணன், மனம் போன்றவைகளின் தோற்றமும் கூறப்படுகிறது (3). படைக்கப்பட்ட ஸ்தால உலகத்திற்கு அதிபதியாக விளங்கும் ப்ரஹ்மன் விராட் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இவ்வுலகமே விராட்டின் உடலாக உருவகப் படுத்தப்படுகிறது (4). இவ்வுலகில் தோன்றிய சிலவற்றைக் குறிப்பிட்டு இவை அனைத்தும் ப்ரஹ்மனிடமிருந்து வந்தவை என காட்டப் படுகிறது (5 - 9). அனைத்திற்கும் ஆதாரமாக இருக்கும் ப்ரஹ்மனே ஒருவனுடைய ஆத்மசாரூபமாக உள்ளது எனக்கூறி, தோன்றியவை வெறும் தோற்றமே என்றும் கூறி, இப்படிப்பட்ட அறிவை அடைபவன் ஸம்ஸாரத்தி ருந்து விடுதலை அடைகிறான் என்பதுடன் இப்பகுதி முடிவடைகிறது (10).

இரண்டாவது முண்டகத்தில் இரண்டாவது கண்டம்

இப்பகுதியில் பரப்ரஹ்மனின் ஸ்வரூபம், சில ஸாதனைகள், ப்ரஹ்மஞானத்தின் பலன் ஆகியவை பேசப்படுகின்றன. அறிவு ஸ்வரூபமான ப்ரஹ்மன், ஜீவனுடைய மனதில் விளங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. அனைத்து உயிர்த்திரள்களும் இந்த ப்ரஹ்மனை ஆதாரமாகக் கொண்டு இயங்கி வருகின்றன. இந்த ப்ரஹ்மனே, ஒருவனால் தேர்ந்தெடுக்கப்படவேண்டிய லக்ஷ்யம் ஆகிறது (1). அறிவு ஸ்வரூபமான இந்த ப்ரஹ்மன், சிறியதைக் காட்டிலும் சிறியதாகவும் அதே சமயத்தில் அனைத்துமாகவும் விளங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. இந்த ப்ரஹ்மனை ஒரு ஜீவன் இலக்காக வைத்து அடைய வேண்டும் (2). வில் ன் துணையோடு ஒரு அம்பானது இலக்கை அடைவதை உதாரணமாகக் கொண்டு சில ஸாதனைகள் விளக்கப்படுகின்றன. வில் - உபநிஷத், அம்பு - ஜீவாத்மா, இலக்கு - பரமாத்மா. அம்பானது வில் ன் துணையோடு இலக்கினையடைய வேண்டுமானால், அந்த அம்பு கோணலற்றதாகவும் கூர்மையான தாகவும் வில் ல் நன்கு பொருத்தப்பட்டதாகவும் இலக்கிற்கு நேராகவும் இருக்கவேண்டும். அது போல, அம்பாக வர்ணிக்கப் பட்ட ஜீவன் தூய்மையான மனதுடனும் ஒருமுகப்படுத்தப்பட்ட

மனதுடனும் வில்லாக வர்ணிக்கப்பட்ட உபநிஷத்தில் முழு நம்பிக்கை பொருந்தியவனாகவும் ப்ரஹ்மனாக வர்ணிக்கப்பட்ட இலக்கு ஒன்றையே குறியாகக் கொண்டவனாகவும் இருக்கும் பொழுது இலக்குடன் அம்பு ஒன்றாவது போல் ப்ரஹ்மனுடன் ஜீவன் ஒன்றாகின்றான் (3, 4). அந்த ப்ரஹ்மனிடத்தில் பூமி முதற்கொண்டு அனைத்து உலகங்களும் மனம், ப்ராணன் போன்ற அனைத்து தத்துவங்களும் கோர்க்கப்பட்டுள்ளன. தானே அந்த ப்ரஹ்மன் என்பதை அறியவேண்டும் என்று கூறி, இந்த ஞானத்தில் நிலைபெற தேவையற்ற பேச்சை நிறுத்தவேண்டும் என்பது ஸாதனையாகக் கூறப்படுகிறது (5).

குருவானவர், அனைத்துமாக விளங்குகின்ற இந்த ப்ரஹ்மனை த்யானித்து அறியாமையைக் கடக்க சிக்யானை ஆசீர்வதிக்கிறார் (6). எவருடைய மகிழை இவ்வுலகமாக விளங்கிக்கொண்டு இருக்கிறதோ, அவர், மனதிற்குள் இருந்துகொண்டு அனைத்தையும் நடத்தி வருகிறார். தீர்கள் அதை மரணமற்ற, ஆனந்தஸ்வரூபமாக விளங்கு வதாக அறிகிறார்கள் (7, 8). இப்படிப்பட்ட ஞானத்தால், அறியாமை என்ற கயிறானது அறுபட்டு, சந்தேகங்களைல்லாம் நீக்கப்பட்டு, அனைத்துக் கர்மங்களி ருந்தும் விடுதலை கிடைக்கின்றது (9). அறிவைக் கொடுக்க உதவுகின்ற காரணங்களான மனம், இந்தியங்கள் போன்றவை ஜ்யோதி என்றால், ப்ரஹ்மன் ஜ்யோதிகளுக்கு ஜ்யோதியாக விளங்குகிறது (10). இவ்வுலகில் ஜ்யோதியாக விளங்கிவரும் ஸுவர்யன், சந்திரன் போன்றவை ப்ரஹ்மனை விளக்காது. ஆனால் ப்ரஹ்மனால் இவை விளங்கி வருகின்றன (11). தோன்றிய இவை அனைத்தும் கயிற்றில் பாம்பு தோன்றுவது போல, வெறும் தோற்றமேயன்றி உண்மையல்ல என்று இந்த ஜகத்தை நீக்கி, ப்ரஹ்மன் மட்டுமே இரண்டற்றதாக இருக்கிறது என்றவாறு இப்பகுதி முடிவடைகிறது (12).

மூன்றாவது முண்டகத்தில் முதல் கண்டம்
இப்பகுதியில் ஞானத்துக்குத் தேவையான ஸாதனைகள், ஜீவ ஈச்வர ஜக்கியம், அந்த ஞானத்தின் பலன் முத யன பேசப்படுகின்றன.

ஸம்ஸாரத்தின் காரணத்தையும் அதி ருந்து விடுபட உபாயத்தையும் விளக்க ஓர் உவமையுடன் இப்பகுதி துவங்குகிறது. ஒரு மரத்தில் இரு பறவைகள் அமர்ந்துள்ளன. ஒரு பறவை, மரத்திலுள்ள கனியை சுவைக்கிறது. மற்றொன்று, பார்த்தவண்ணம் அமர்ந்திருக்கிறது. இதில், நமது உடல்-மரம், கனியை சுவைக்கும் பறவை-ஜீவாத்மா, கனியை சுவைக்காத பறவை-பரமாத்மா. ஜீவாத்மா, ஸாகதுக்கம் என்கின்ற கனியை சுவைத்து, கர்த்தாவாகவும் போக்தாவாகவும் இருந்து ஸம்ஸாரியாக இருக்கிறான். பரமாத்மா ஸாக்ஷியாக இருந்து கொண்டு அஸம்ஸாரியாக இருக்கிறது. சோகத்தில் ஆழ்ந்த ஜீவன் தன்னை எப்பொழுது அந்த பரமாத்மாவாக ஞானத்தின் மூலம் மாற்றிக் கொள்கிறானோ, அப்பொழுது சோகத்தி ருந்து விடுதலை அடைகிறான் (1, 2). இவ்விதம், பரமாத்மஸ்வரூபத்தை அடைய ஞானமே மூலகாரணம் எனப்படுக்கடி, அந்த ஞானத்தின் பலனாக புண்ணிய, பாவத்தை விட்டு பரப்ரஹ்மனுடன் ஜக்கியத்தை அடைந்து தேவையற்ற பேச்சுக்களைத் துறந்தவனாக மாறி தன்னிடத்தில் இன்புற்று இருக்கிறான் (3, 4). இந்த ஞானத்துக்கு ஸாதனைகளாக வாய்மை, தவம், சாஸ்தரத்தை நம்பிக்கையுடன் கேட்டல், ப்ரஹ்மச்சர்யம் முத யவற்றைக் கூறி (5), பிறகு வாய்மையின் மகிமை பேசப் படுகிறது (6). ப்ரஹ்மத்துவமானது அனைத்து இருமைகளையும் கடந்துள்ளது என்பதை விளக்க, தூரத்தில் உள்ளது, அருகேயும் உள்ளது, பெரிதாகவும் உள்ளது, சிறிதாகவும் உள்ளது போன்ற விதங்களில் விளக்கி, ப்ரஹ்மன் சைதன்ய ஸ்வரூபமாக நமக்குள் விளங்குகிறது என்று விளக்கப்படுகிறது (7). இப்படிப்பட்ட ப்ரஹ்ம தத்துவத்தைக் கண்கள் முத ய எந்த இந்தரியங்களாலும் க்ரஹிக்க முடியாது என்றும் வாக்கு முத ய கர்ம இந்தரியங்களாலும் எவ்வித தவத்தாலும் அறிய முடியாது என்றும் கூறி, அமைதியை அடைந்த மனதின் துணைகொண்டு, ஞானத்தால் அறியப்படும் என்பதால், அதற்கு மனம் இன்றியமையாததாக இருக்கிறது என்று கூறப்படுகிறது (8, 9). ஞானத்தின் பெருமையைக் கூற, ஞானியின் பெருமை பேசப்படுகிறது. ஞானியானவன், இறைவனுக்குச் சமமாகக் கூறப்பட்டு வெளகிக் ஸாகத்தை அடைய

விரும்புபவர்கள், ஞானியை வணங்கினாலே, அது இறைவனை வணங்குவது ஆவதால், ஞானியை வணங்கியே அவர்கள் விரும்பிய பலனை அடைவார்கள் (10).

மூன்றாவது முன்டகத்தில் இரண்டாவது கண்டம்

இந்த இறுதிப் பகுதியிலும் ஸாதனைகளின் முக்கியத்துவமும் ஞானத்தின் பலனும் கூறப்படுகிறது.

மோகாஷ்டதை அடைய விரும்புபவர்களும் ஞானியின் துணையை நாடவேண்டும். அவ்வாறு நாடிப் பயனை அடைந்த தீர்கள் துயரத்தைக் கடக்கிறார்கள் (1). ஒருவன் எப்பொருளை நினைத்து ஆசைப்பட்டவனாக இறந்துவிடுகிறானோ, அவன் மறுபிறப்பில் அப்பொருளை அனுபவிக்கும் சூழ்நிலையில் பிறக்க நேரிட்டு, அப்பொருளை அனுபவிக்கிறான். இங்கேயே அனைத்து ஆசைகளையும் நீக்கியவனுக்கு மறுபிறப்பு ஏற்படுவதில்லை (2). ஒரு குறிப்பிட்ட ஸாதனையை உயர்த்திக்கூற, மற்ற ஸாதனைகளை சுற்று தாழ்வுபடுத்திக்கூறுதல் ஒரு மரபாக இருக்கிறது. அவ்விதத்தில் முமுகஷாத்துவத்தின் பெருமையைக் கூற, மற்ற ஸாதனைகளான சாஸ்தரத்தைக் கேட்டல், அவற்றை ஓதுதல் போன்றவற்றால் மட்டும் இந்த ஆத்மா அடையப்படமுடியாது எனக் கூறி, எவர்கள் இந்த ஆத்மத்துவத்தையே கைஷயமாகத் தேர்ந்தெடுக்கிறார்களோ, அவர்களை இறைவன் தன் ஸ்வரூபத்தை விளக்கத் தேர்ந்தெடுக்கிறார் என்று கூறப்படுகிறது (3). இந்த ஆத்ம தத்துவத்தை, மனதில் பலவீனமாக இருப்பவர்களாலும் கவனக் குறைவுடன் இருப்பவர்களாலும் வைராக்யமற்ற ஞானத்தாலும் அடையமுடியாது என்று கூறப்படுகிறது (4). ரிஷிகள், இந்தத் தத்துவத்தை அடைந்து, ஞானத்தில் திருப்தி அடைந்தவர்களாகவும் செய்ய வேண்டியவற்றை எல்லாம் செய்து முடித்தவர்களாகவும் அனைத்தையும் வ்யாபிக்கின்றனர் (5). வேதாந்த ஞானத்தில் நிச்சயத்தை அடைந்து த்யாகத்தால் தூய்மை அடைந்தவர்கள், ஜீவன்முக்தர்களாக இருந்துகொண்டு இறுதியான மரணத்தை அடைந்தவர்கள், ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபமாகவே இருந்து மீண்டும்

பிறப்பதில்லை (6). அவர்களுடைய ஸ-க்ஷமசரீரம் அந்தந்த தேவதைகளுடன் சேர்ந்துவிட, அவர்கள் ஆழியாத ப்ரஹ்மனிடம் ஒன்றாகவே இருக்கிறார்கள் (7). நதிகள் தங்களுடைய நாமரூபத்தை இழந்து கடல் கலப்பது போல, ஞானிகள் ப்ரஹ்மனிடத்தில் கலந்து ப்ரஹ்மனாகவே இருந்து, பாவத்தையும் சோகத்தையும் கடந்து விடுகிறார்கள் (8, 9). கடைசி இரண்டு மந்த்ரங்களில், இந்த உபநிஷத்தைத் தகுதியுள்ளவர்களுக்கு எடுத்துச் சொல்ல வேண்டும் என்றும் இங்கு குரு கூறியது அனைத்தும் உண்மை என்றும் உபநிஷத் கூறி முடிக்கிறது (10, 11).

शान्तिपाठः

सा॒न्ति॒पा॒टः

भद्रं कर्णभिः भृण्याम देवाः । भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।
स्थिरैरङ्गे स्तुष्टुवाँ सस्तनूभिः । व्यशेम देवहितं यदायुः । स्वस्ति
न इन्द्रो वृद्धश्रवाः । स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः । स्वस्ति
नस्ताक्षर्यो अरिष्टनेमिः । स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ।
ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

प॒त्॒रम् कर्णेण्यि॑ः क्षुरुन्नुयाम तेऽवाः । प॒त्॒रम्
पक्षे॑ येमोक्षुपि॑ पर्यज्जत्तराः । संति॒रेराङ्गके॑ संतुष्टुष्टु
वाम्सल्संतनूपि॑ः । व्यक्षेम तेऽवहीतम् यत्ताऽयुः ।
संवासंति न इन्त्तरो वरुत्तत्त्त्वं क्षुरवाः । संवासंति नः
क्षुष्टुष्टु वीक्ष्ववेत्ताऽः । संवासंति न तंत्तारं क्षुष्टुयो
अपीक्ष्टुनेमिः । संवासंति नेत्रा प॒रुष्टुल्लंसपत्तिर्त्तत्ता॒तु ।
ष्टुम् क्षान्ति॑ः क्षान्ति॑ः क्षान्ति॑ः ॥

देवाः तेऽवाः तेवर्कले **कर्णभिः** कर्णेण्यि॑ः चेविकलाल भद्रं प॒त्॒रम्
नल्ललते भृण्याम क्षुरुन्नुयाम केट्पोमाक. **यजत्राः** यज्ञत्तराः
वणकक्तत्तिर्कुरीय तेवर्कले **अक्षभिः** अक्षुपि॑ः कणकलाल भद्रं
प॒त्॒रम् नल्ललते **पश्येम** पक्ष्येम पार्प्पोमाक. **स्थिरैः** अङ्गैः संति॒रे॑ः
अ॒उंगके॑ः उरुत्तियाण उरुप्पुक्कणुटनं तनूभिः तनूपि॑ः वेत्ताङ्गकलाल
(उंगकला नाङ्गकल) **तुष्टुवांसः** तुष्टुवाम्सः पुक्ष्मन्तुकेकाण्णु
यद् आयुः यत्त् आयुः एववालु आयुल देवहितं तेऽवहीतम्
इरेवनाल (एंगकणुक्कु) केकाट्कप्पट्टुलातेऽ (अलत) **व्यशेम**
व्यक्षेम अनुपविप्पोमाक. **वृद्धश्रवाः** वरुत्तत्त्वं क्षुरवाः ष्टुक्ष्य
पुक्ष्मेयलेन्तत इन्द्रः इन्द्रत्तराः इन्द्रत्तरान नः नः एंगकणुक्कु **स्वस्ति**
संवासंति नल्लमेय (अरुणाट्टुम). **विश्ववेदाः** वीक्ष्ववेत्ताऽः
अलेन्ततयुम् अरिकिन्ऱ पूषा क्षुष्टु लर्वतेवर नः नः

எங்களுக்கு ஸ்வஸ்தி ஸ்வஸ்தி நன்மையை (அருள்ட்டும்). அசிஷ்னேமி: அரிஷ்டனேமி: தடையின்றிச் செல்லும் தாக்ஷி: தார்ச்சய: கருடதேவர் ந: ந: எங்களுக்கு ஸ்வஸ்தி ஸ்வஸ்தி நன்மையை (அருள்ட்டும்). குஹஸ்தி: பூருஹஸ்பதி: (பேரறிவுடைய) ப்ரஹஸ்பதி ந: ந: எங்களுக்கு ஸ்வஸ்தி ஸ்வஸ்தி நன்மையை ஦ி஧ாது துதாது அருள்ட்டும். ஓ ஶாந்தி: ஓம் சாந்தி: ஓம் சாந்தி ஶாந்தி: சாந்தி ஶாந்தி: சாந்தி: சாந்தி.

தேவர்களே, செவிகளால் நல்லதைக் கேட்போமாக. வணக்கத்திற்குரிய தேவர்களே, கண்களால் நல்லதைப் பார்ப்போமாக. உறுதியான உறுப்புக்களுடன் வேதங்களால் உங்களை நாங்கள் புகழ்ந்து கொண்டு எவ்வளவு ஆயுள் இறைவனால் எங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளதோ அதை அனுபவிப்போமாக. ஓங்கிய புகழையடைந்த இந்தரன் எங்களுக்கு நன்மையை அருள்ட்டும். அனைத்தையும் அறிகின்ற ஸமர்யதேவர் எங்களுக்கு நன்மையை அருள்ட்டும். தடையின்றிச் செல்லும் கருடதேவர் எங்களுக்கு நன்மையை அருள்ட்டும். பேரறிவுடைய ப்ரஹஸ்பதி எங்களுக்கு நன்மையை அருள்ட்டும். ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி.

இங்கு சாந்தி என்ற சொல் ற்கு தடைகள் நீங்கட்டும் என்பது பொருள். இயற்கை, சூழ்நிலை, உடல் முத ய மூன்று இடங்களி ருந்து வரும் தடைகள் அமைதி அடைய வேண்டும் அதாவது நீங்கவேண்டும் என்று மும்முறை கூறப்படுகிறது.

प्रथममुण्डके प्रथमः खण्डः
मुतलं मुन्नटकत्तीलं मुतलं कन्नटम्

१. ब्रह्मा देवानां प्रथमः सम्बूद्ध विश्वस्य कर्ता भुवनस्य गोसा ।
 स ब्रह्मविद्यां सर्वविद्याप्रतिष्ठाम् अर्थर्वाय ज्येष्ठपुत्राय प्राह ॥
१. पूर्वल्लभमा तेऽवाणाम् प्रातुमः लम्प्तुः व
 विक्षिवल्लस्य कर्त्ता पूवन्लस्य कोऽप्त्ता ।
 ल॒ पूर्वल्लमवित्त्याम् ल॒र्ववित्त्याप॒र्तीक्ष्टा॑म्
 अत्तर्वाय ज्येष्ठपूत्राय प्राह॒ ॥

ब्रह्मा पूर्वल्लभमा परल्लभमा देवानां तेऽवाणाम् तेवर्कगुरुं प्रथमः प्रातुमः मुतन्मेयाणवराकवुम् मुक्कियमाणवराकवुम् संबूद्ध लम्प्तुः व तेऽन्निणार्. विश्वस्य विक्षिवल्लस्य (अवर्) उलकत्तते कर्ता कर्त्ता पटेप्पवराकवुम् भुवनस्य पूवन्लस्य उलकत्तते गोसा कोऽप्त्ता का॒प्पवराकवुम् (इरुक्किऱार्). सः लः अवर् सर्व-विद्या-प्रतिष्ठां ल॒र्ववि॒त्त्या-प॒र्तीक्ष्टा॑म् अणेत्तु अ॒र्विर्कुम् आ॒तारमा॒क उ॒ल्ला॒ ब्रह्मविद्यां पूर्वल्लमवित्त्याम् परल्लम वित्त्यावै ज्येष्ठपुत्राय ज्येष्ठपूत्राय (तन्नुत्तय) मुत्त मकणाण अर्थर्वाय अत्तर्वाय अत्तर्वाय अत्तर्वाय प्राह॒ उपतेचित्तार्.

परल्लभमा, तेवर्कगुरुं मुतन्मेयाणवराकवुम् मुक्कियमाणवराकवुम् तेऽन्निणार्. अवर् उलकत्तते पटेप्पवराकवुम् उलकत्तते का॒प्पवराकवुम् इरुक्किऱार्. अवर् अणेत्तु अ॒र्विर्कुम् आ॒तारमा॒क उ॒ल्ला॒ परल्लम वित्त्यावैत्त तन्नुत्तय मुत्त मकणाण अत्तर्वाय अत्तर्वाय अत्तर्वाय अत्तर्वाय उपतेचित्तार्.

२. अर्थर्वणे यां प्रवदेत ब्रह्मा अर्थर्वा तां पुरोवाचाङ्गिरे ब्रह्मविद्याम् ।
 स भारद्वाजाय सत्यवहाय प्राह भारद्वाजोऽङ्गिरसे परावराम् ॥

2. அதர்வனே யாம் ப்ரவதேத ப்ரஹ்மா
 அதர்வா தாம் புரோவாசாங்கி ரே ப்ரஹ்மவித்யாம் |
 ஸ பாரத்வாஜாய ஸத்யவஹாய ப்ராஹ
 பாரத்வாஜோங்கி ரஸே பராவராம் ||

ब्रह्मा प्राहृत्मा प्ररह्मा यं ब्रह्मविद्यां याम् प्रुरह्मवित्याम् एन्त
 प्ररह्मवित्यावै अर्थर्णे अतर्वनै अथर्वनुक्तु पुरा पुरा मुन्पु
 प्रवदेत प्रवतेत् उपतेशीत्तारो तं ताम् अतै अर्थर्वा अतर्व
 अथर्वनै अङ्किरो अङ्किरुक्तु उवाच उवाच उपतेशीत्तारः सः
 लः अवर् (अङ्किर) भारद्वाजाय पारथ्वाजाय परथ्वाजुलत्तील
 तेऽन्त्रिय सत्यवहाय सत्यवहौय सत्यवहौरुक्तु प्राह प्राहृ
 उपतेशीत्तारः. परावरां परावराम् परम्परयाक वन्त (इन्त
 वित्यावै) भारद्वाजः पारथ्वाजः पारथ्वाजूर् अङ्किरसे अङ्किरसै
 अङ्किरसाक्तु (उपतेशीत्तारः).

प्ररह्मा एन्त प्ररह्मवित्यावै अथर्वनुक्तु मुन्पु
 उपतेशीत्तारो, अतै अथर्वनै अङ्किरुक्तु उपतेशीत्तारः.
 अङ्किर, परथ्वाजु कुलत्तील तेऽन्त्रिय सत्यवहौरुक्तु
 उपतेशीत्तारः. परम्परयाक वन्त इन्त वित्यावै
 पारथ्वाजूर्, अङ्किरसाक्तु उपतेशीत्तारः.

3. शौनको ह वै महाशालः अङ्गिरसं विधिवदुपसन्नः प्रच्छ ।
 कस्मिन् भगवो विजाते सर्वमिदं विजातं भवतीति ॥

3. செளன்கோ ஹ வை மஹாசால:
 அங்கி ரஸம் விதி வது பஸன்ன: பப்ரச்ச |
 கஸ்மின்னு பகு வோ விஞாதே
 ஸர்வமிதும் விஞாதும் புவதீதி ॥

महाशालः ह वै महाशालः है वै वै वै वै वै वै वै वै
 शौनकः चेळனकः चेळनकर अङ्गिरसं अङ्किरसम् अङ्किरसै

வி஧ிவத् விதி₄வத் முறைப்படி உபசந: உபஸன்ன: அனுகி ஭गவ: ப₄க₅வ: இறைவா கஸ்மிந் நு கஸ்மின் னு எதை விஜாதே விஞாதே அறிவதனால் இட் ஸர்வ இதும் ஸர்வம் இவை அனைத்தையும் விஜாத் விஞாதம் அறிந்தது ஭வதி ப₄வதி ஆகும் இதி இதி என்று பரங்க பம்ரச்ச₂ கேட்டார்.

பெரிய யாகஶாலையை உடைய சௌனகர் அங்கிரஸை முறைப்படி அனுகி இறைவா, எதை அறிவதனால் இவை அனைத்தையும் அறிந்தது ஆகும்? என்று கேட்டார்.

இவ்வுபநிஷத்தில் குருவாக விளங்குபவர் அங்கிரஸ். சிள்யனாக விளங்குபவர் சௌனகர். சௌனகருக்கு பெரிய யாகஶாலையை உடையவர் என்ற அடைமொழியானது, அவர் இல்லறவாலியாக இருந்துகொண்டு, வேதநெறிப்படி வாழ்க்கையை மேற்கொண்டு தன்னைத் தகுதிப்படுத்தியவர் என்பதைக் குறிக்கிறது.

4. தஸ்மை ஸ ஹோவாச — கே வி஦ே வேதிதவே இதி ஹ ஸ்ம
யத் திவாகா வத்திவிதோ வத்தந்தி பரா சைவாபரா ச ॥
4. தஸ்மை ஸ ஹோவாச — த் வே வித் யே வேதி தவே இதி ஹ
ஸ்ம யத் ப்ரஹ்மவிதோ வத்தந்தி பரா சைவாபரா ச ॥

ஸ: ஸ: அவர் (அங்கிரஸ்) தஸ்மை அவரிடம் (சௌனகரிடம்) ஹ உவாச ஹ உவாச (இவ்விதம்) கூறினார். கே த் வே இரண்டு (விதமான) வி஦ே வித் யே அறிவு வேதிதவே வேதி தவே அறியத்தக்கது இதி ஹ ஸ்ம இதி ஹ ஸ்ம என்று யத் திவாகா வத்திவிதோ வத்தந்தி பரா சைவாபரா ச ஏவ (அந்த இவ்விரண்டு அறிவானது) பரா (வித்யா என்றும்) அபரா ச அபரா ச அபரா (வித்யா என்றும் பெயர் பெற்றுள்ளது).

அங்கிரஸ் சௌனகரிடம் இவ்விதம் கூறினார்: இரண்டு விதமான அறிவு அறியத்தக்கது என்று வேதத்தை அறிந்தவர்கள்

கூறுகிறார்கள். அந்த இவ்விரண்டு அறிவானது, பரா வித்யா என்றும் அபரா வித்யா என்றும் பெயர்பெற்றுள்ளது.

५. तत्रापरा ऋग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्ववेदः
शिक्षा कल्पो व्याकरणं निरुक्तं छन्दो ज्योतिषमिति ।
अथ परा यया तदक्षरमधिगम्यते ॥

தत्र தத்ர அதில் (அந்த இரண்டில்) நூர்வெடுக்கு: ரிக்கவேதம் யஜுவீரை: யஜார்வேதம்: யஜார்வேதம் சாமவெடு: ஸாமவேதம் அதர்வீரை: அதர்வவேதம்: அதர்வன வேதம் ரிக்ஷா சிக்ஷா உச்சாரண சாஸ்தரம் கல்ப: கல்ப: யாகவிதியைப்பற்றிய சாஸ்தரம் வ்யகரண வ்யாகரணம் இலக்கணம் நிருக்தம் சொல் ன் தோற்றத்தை ஆராயும் சாஸ்தரம் ஛ந்த: சுந்தகு: செய்யுள் ஜ்யோதிஷம் ஜ்யோதிடம் (என்பவை) அபரா இதி அபரா (வித்யா). அத ஆனால் யா யா எதனால் தத் தத் அந்த அக்ஷர் அக்ஷரம் அழிவற்ற (பரம்பொருள்) அதிகம் யதே அடையப் படுகிறதோ பரா பா (அதுவே) பரா (வித்யா).

அந்த இரண்டில், ரிக்வேதம், யஜார்வேதம், ஸாமவேதம், அதர்வணவேதம், உச்சாரண சாஸ்தரம், யாகவிதியைப் பற்றிய சாஸ்தரம், இலக்கணம், சொல் ன் தோற்றுத்தை ஆராயும் சாஸ்தரம், செய்யுள், ஜ்யோதிடம் என்பவை அபரா வித்யா. ஆனால், எதனால் அந்த அழிவற்ற பரம்பொருள் அடையப் படுகிறதோ அதுவே பரா வித்யா.

6. யत்தदேशயமग்ராஞ்சமாத்ரமவர்ணம்
 அசக்ஷு:ஶாத்ரं தத்பாணிபாதம்।
 நித்யं வி஭ுஂ ஸ்வங்தं ஸுஸூக்ஷம் தத்வய
 யத் ஭ूதயोனி பரிபஶயந்தி ஧ீரா: ॥

6. யத்தத்தத்து:ரேஷ்யமக்ராஹ்யமகோத்ரமவர்ணம்
 அசக்ஷு:ஶ:சு:ரோத்ரம் தத்பாணிபாதம் ।
 நித்யம் விபும் ஸர்வக்தும் ஸூஸூக்ஷமம் தத்வயயம்
 யத்து:தயோனிம் பரிபச்யந்தி தீரா: ॥

யத் தத் யத் தத் எந்த அது (ப்ரஹ்மன்) அத்து:ரேஷ்யம் (ஞானேந்தரியங்களால்) பார்க்கப்படாதது அப்ராஹ் அக்ராஹ்யம் (கர்மேந்தரியங்களால்) க்ரஹிக்கப்படாதது அரோத்ரம் காரணமற்றது அவர்ண அவர்ணம் குணமற்றது அசக்ஷு:ஶாத்ரம் அசக்ஷு:ஶ:சு:ரோத்ரம் கண்களும் செவிகளும் அற்றது தத் தத் அது அபாணிபாத் அபாணிபாதம் கைகளும் கால்களும் அற்றது நித்யம் எப்பொழுதும் உள்ளது வி஭ுஂ விபும் அனைத்துமாகத் தோற்றமளிப்பது ஸ்வங்தं ஸர்வக்தும் அனைத்தையும் வ்யாபிப்பது ஸுஸூக்ஷம் ஸூஸூக்ஷமம் மிகவும் ஸுக்ஷமமானது தத் தத் அது அவ்ய
 அவ்யயம் அழிவற்றது ஭ूதயோனி பூதயோனிம் உலகத்திற்கு உபாதான காரணமாக உள்ளது. யத் யத் இப்படிப்பட்ட (ப்ரஹ்மனை) ஧ீரா: தீரா:
 தீர்கள் பரிபஶயந்தி பரிபச்யந்தி எங்கும் காண்கின்றனர்.

அந்த ப்ரஹ்மன், ஞானேந்தரியங்களால் பார்க்கப்படாதது, கர்மேந்தரியங்களால் க்ரஹிக்கப்படாதது, காரணமற்றது, குணமற்றது, கண்களும் செவிகளும் அற்றது, அது கைகளும் கால்களும் அற்றது, எப்பொழுதும் உள்ளது, அனைத்துமாகத் தோற்றமளிப்பது, அனைத்தையும் வ்யாபிப்பது, மிகவும் ஸுக்ஷமமானது, அது அழிவற்றது, உலகத்திற்கு உபாதான காரணமாக உள்ளது. இப்படிப்பட்ட ப்ரஹ்மனை தீர்கள் எங்கும் காண்கின்றனர்.

7. யதோர்ணாभி: ஸுஜதே ஗ृஹதே ச யதா பृथிவ்யாமोषधய: ஸம்஭வந்தி ।
யதா ஸத: புருஷாத்கேஶலோமானி ததாக்ஷராத்ஸம்஭வதீஹ விஶ்வம् ॥
7. யதோ₂ர்ணாநாபி₄: ஸ்ரூஜதே க்ஸுஹ்னதே ச
யதா₂ ப்ருதி₂வ்யாமோஷத₄ய: ஸம்ப₄வந்தி ।
யதா₂ ஸத: புருஷாத்கேச₁லோமானி
ததா₂க்ஷராத்ஸம்ப₄வத்தை விச₁வம் ॥

யதா யதா₂ எவ்விதம் ஊர்ணாபி₄: சிலந்தி ஸுஜதே ஸ்ரூஜதே (வலையை) உற்பத்தி செய்கிறதோ ஗ृஹதே ச க்ஸுஹ்னதே ச (தனக்குள்) எடுத்தும் கொள்கிறதோ யதா யதா₂ எவ்விதம் ஓषधய: ஷஷ்த₄ய: மரங்கள் பृथிவ்யாம் ப்ருதி₂வ்யாம் பூமியில் ஸம்஭வந்தி ஸம்ப₄வந்தி தோன்றுகின்றனவோ யதா யதா₂ எவ்விதம் ஸத: ஸத: உயிருடன் இருக்கின்ற புருஷாத் புருஷாத் மனிதரிடமிருந்து கேஶ-லோமானி கேச₁-லோமானி தலையிலும் உட லும் உள்ள முடிகள் (தோன்றுகின்றனவோ) ததா ததா₂ அவ்விதம் அக்ஷராத் அக்ஷராத் அழியாத (ப்ரஹ்மனிடமிருந்து) இது இல்லை இங்கு விச₁வம் உலகம் ஸம்஭வதி ஸம்ப₄வதி தோன்றுகிறது.

எவ்விதம் சிலந்தி வலையை உற்பத்தி செய்கிறதோ, தனக்குள் எடுத்தும் கொள்கிறதோ, எவ்விதம் மரங்கள் பூமியில் தோன்றுகின்றனவோ, எவ்விதம் உயிருடன் இருக்கின்ற மனிதரிடமிருந்து தலையிலும் உட லும் உள்ள முடிகள் தோன்றுகின்றனவோ, அவ்விதம் அழியாத ப்ரஹ்மனிடமிருந்து இங்கு உலகம் தோன்றுகிறது.

8. தபஸா சீயதே ஬्रஹ ததோऽந்மதிஜாயதே ।
அநாத்ராணோ மன: ஸत்ய லோகா: கர்மஸு சாமृதம் ॥
8. தபஸா சீயதே ப்ரஹ்ம ததோ₂ன்னமபி₄ஜாயதே ।
அந்னாத்ராணோ மன: ஸத்யம் லோகா: கர்மஸா சாம்ருதம் ॥

ஓஹ பூரணம் ப்ரஹ்மன் தபசா தபஸா அறிவால் சீயதே (ஸ்ருஷ்டிக்குத்) தயாராகிறது. தத: தத: அதனிடமிருந்து (ஸ்ருஷ்டிக்குத் தயாராக இருக்கின்ற ப்ரஹ்மனிடமிருந்து) அந் அன்னம் படைக்கும் சக்தி அபிஜாயதே அபிஜாயதே உருவாகிறது. அன்னாத் படைக்கும் சக்தியி ருந்து பிராண: ப்ராண: ஸுக்ஷம ப்ரபஞ்சம் (தோன்றுகிறது). (பிறகு) மன: மன: ஸமஷ்டி மனமும் ஸ்த்ய ஸ்த்யம் ஸ்தால பூதங்களும் லோகா: லோகா: உலகங்களும் (செயல்களும் தோன்றுகின்றன). கர்மஸு கர்மஸா செயல்களி ருந்து அமृத் ச அம்ருதம் ச கர்மபலன்களும் (தோன்றுகின்றன).

ப்ரஹ்மன் அறிவால் ஸ்ருஷ்டிக்குத் தயாராகிறது. ஸ்ருஷ்டிக்குத் தயாராக இருக்கின்ற ப்ரஹ்மனிடமிருந்து படைக்கும் சக்தி உருவாகிறது. படைக்கும் சக்தியி ருந்து ஸுக்ஷம ப்ரபஞ்சம் தோன்றுகிறது. பிறகு ஸமஷ்டி மனமும் ஸ்தால பூதங்களும் உலகங்களும் செயல்களும் தோன்றுகின்றன. செயல்களி ருந்து கர்மபலன்களும் தோன்றுகின்றன.

படைப்பானது படிப்படியாக வந்துள்ளது என்பதே இம்மந்த்ரத்தின் மையக்கருத்து. முதல் ப்ரஹ்மன் ஸ்ருஷ்டிக்குத் தயாராகிறது. படைக்கலாம் என்ற அறிவே ப்ரஹ்மனின் தவம்.

9. ய: ஸ்வஜ: ஸ்வாவி யஸ்ய ஜானமய் தப: |
தஸ்மாதேதத் தோன்றுகின்றன ச ஜாயதே ||
9. ய: ஸர்வங்க: ஸர்வங்கி யஸ்ய ஞானமயம் தப: |
தஸ்மாதேதத் தோன்றுகின்றன ச ஜாயதே ||

ய: ய: எவர் ஸ்வஜ: ஸர்வங்க: அனைத்தையும் ஸாமான்யமாக அறிகிறாரோ ஸ்வாவி ஸர்வங்கி அனைத்தையும் விசேஷமாக அறிகிறாரோ யஸ்ய யஸ்ய எவருக்கு ஜானமய் ஞானமயம் (உலகைப் படைக்கும்) அறிவே தப: தப: தவமாகிறதோ தஸ்மாத் தஸ்மாத் அவரிடமிருந்து (ப்ரஹ்மனிடமிருந்து) எத்த ஏதாக இந்த ஓஹ பூரணம்

ஹிரண்யகர்ப்பரும் நாம நாம பெயரும் ஸ்வப் ளுபம் உருவமும் அன் ச
அன்னம் ச உணவும் ஜாயதே ஜாயதே தோன்றுகின்றன.

எவர் அனைத்தையும் ஸாமான்யமாக அறிகிறாரோ,
அனைத்தையும் விசேஷமாக அறிகிறாரோ, எவருக்கு
உலகைப்படைக்கும் அறிவே தவமாகிறதோ, அந்த ப்ரஹ்ம
னிடமிருந்து இந்த ஹிரண்யகர்ப்பரும் பெயரும் உருவமும்
உணவும் தோன்றுகின்றன.

இதி பிரथமஸுண்டகே பிரதமः ஖ण்டः

முதல் முன்டகத்தில் முதல் கண்டம் முடிவுற்றது.

प्रथममण्डके द्वितीयः खण्डः

முதல் முன்டகத்தில் இரண்டாவது கண்டம்

१. तदेतत्सत्यं मन्त्रेषु कर्माणि कवयः
यान्यपश्यंस्तानि त्रेतायां बहुधा सन्ततानि ।
तान्याचरथ नियतं सत्यकामाः
एष वः पन्थाः सुकृतस्य लोके ॥
 1. तदेतत्सत्यं मन्त्रेषु कर्माणि कवयः
यान्यपश्यंस्तानि त्रेतायां बहुधा सन्ततानि ।
तान्याचरथ नियतं सत्यकामाः
एष वः पन्थाः सुकृतस्य लोके ॥

தத் எத்த தத் ஏதத் இது (இங்கு சொல்லப்படுவது) ஸ்த்யம் (முற்றிலும்) உண்மை. கவய: கவய: ரிஷிகள் யானி யானி எந்த கர்மாणி கர்மாணி யாகங்களை மன்றே மந்த்ரே ஷா மந்த்ராங்களுக்குள் அப்ஶயந் அபங்யன் பார்த்தார்களோ தானி தானி அவை த்ரெடாயா த்ரேதாயாம் மூன்று (வேதங்களில்) குதூ புஹாதா₄ பலவிதமாக ஸ்த்தானி ஸ்தந்ததானி விரிந்து அமைந்துள்ளன. ஸ்த்யகாமா: ஸ்த்ய காமா: கர்மபலத்தில் விருப்பம் உடையவர்களே தானி தானி அவைகளை (அந்தக் கர்மங்களை) நியத் தியதும் முறையாக ஆசர்஥ ஆசரத₂ அனுஷ்டானம் செய்வீர்களாக. ஸுகுதஸ்ய ஸாக்ருதஸ்ய (உங்களால் செய்யப்பட்ட) கர்மத்தின் லோகே லோகே பலனை அடைவதற்கு வ: வ: உங்களுக்கு ஏப்: ஏஷி: இதுவே பந்தா: பந்தா₂: மார்கமாக (உள்ளது).

இங்கு சொல்லப்படுவது முற்றிலும் உண்மை. ரிவிகள் எந்த யாகங்களை மந்த்ரங்களுக்குள் பார்த்தார்களோ, அவை மூன்று வேதங்களில் பலவிதமாக விரிந்து அமைந்துள்ளன. கர்மபலத்தில் விருப்பம் உடையவர்களே, அந்தக் கர்மங்களை முறையாக அனுஷ்டானம் செய்வீர்களாக. உங்களால்

செய்யப்பட்ட கர்மத்தின் பலனை அடைவதற்கு உங்களுக்கு இதுவே மார்கமாக உள்ளது.

2. யदा லெலாயதே ஶ்ர்ச்ச: ஸமிஷ்கே ஹவ்வாஹநே ।
ததாஜ்யாவந்தரேண ஆஹ்தி: ப்ரதிபாத்துயேத் ॥
2. யதா_३ லேலாயதே ஹ்யர்சி: ஸமித்து_४ தே_५ ஹவ்யவாஹனே ।
ததா_६ஜ்யா_७கா_८வந்தரேண ஆஹ்தி: ப்ரதிபாத்துயேத் ॥

யदா யதா_३ எப்பொழுது ஸமிஷ்கே ஸமித்து_४ தே_५ நன்கு தூண்டிவிடப்பட்ட ஹவ்வாஹநே ஹவ்யவாஹனே நெருப்பில் அ்சிஃ: ஹ அர்சி: ஹி சுடரானது லெலாயதே லேலாயதே மேல்நோக்கியுள்ளதோ ததா ததா_६ அப்பொழுது ஆஜ்யா_७ ஆஜ்யா_८கெளா_९ வடக்குப்பகுதிக்கும் தெற்குப்பகுதிக்கும் அந்தரேண இடையில் ஆஹ்தி: ஆஹ்தி: யாகத்திற்கான பொருள்களை ப்ரதிபாத்துயேத் ப்ரதிபாத்துயேத் அர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

எப்பொழுது நன்கு தூண்டிவிடப்பட்ட நெருப்பில் சுடரானது மேல்நோக்கியுள்ளதோ, அப்பொழுது வடக்குப்பகுதிக்கும் தெற்குப்பகுதிக்கும் இடையில் யாகத்திற்கான பொருள்களை அர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

3. யस्याग्निहोत्रमदर्शमपौर्णमासम्
அசாதுமாஸ்யமநாய்யணமதி஥ிவர்ஜித் ச ।
அஹுதமவைஶ்வரைவமவி஧ிநா ஹுதம्
ஆஸஸமாங்ஸ்தஸ்ய லோகாந்திநஸ்தி ॥
3. யஸ்யாக்ஷி ஹோத்ரமதார்ச்சமபொர்ணமாஸம்
அசாதுமாஸ்யமநாக்ஷரயணமதிதி_१வாஞ்சிதம் ச ।
அஹுதமவைச்வதேவமவிதி_२ணா ஹுதம்
ஆஸப்தமாம்ஸ்தஸ்ய லோகான்ஹினஸ்தி ॥

யस्य यस्य ऎवरुत्तेय अग्निहोत्रं अक्षिलोहोत्रम् अक्षिलोहोत्रमाणतु अदर्श अதुर्स्चम् तर्चम (என்ற யாகம்) அற்றதாகவும் அபௌர்ணமாஸ் அபொன்னமாஸம் பெளர்னமாஸம் (என்ற யாகம்) அற்றதாகவும் அचாதுர்மஸ் அசாதுர்மாஸ்யம் சாதுர்மாஸ்யம் (என்ற யாகம்) அற்றதாகவும் அனாக்ரயணம் ஆக்ரயணம் (என்ற யாகம்) அற்றதாகவும் அதி஥ிவர்ஜித் ச அதிதிவர்ஜிதம் ச விருந்தோம்பல் அற்றதாகவும் அஹுத் அஹுதம் முறையான காலத்தில் செய்யப்படாததாகவும் அவைஷ்வரேவ் அவைஷ்வதேவம் வைச்வதேவம் (என்ற யாகம்) அற்றதாகவும் அவி஧ிநா ஹுத் அவிதி,னா ஹாதம் முறைப்படி செய்யப்படாததாகவும் (அமைகிறதோ) தस्य தஸ்ய அவருக்கு ஆஸஸமாந் லோகான் ஆஸ்தமான் லோகான் ஏழு உலகங்கள் வரை (செல்ல உதவும் புண்யங்கள்) ஹிந்ஸ்தி ஹிந்ஸ்தி அழிகின்றன.

எவருத்தைய அக்னிலோத்ரமானது தர்சம் என்ற யாகம் அற்றதாகவும் பெளர்னமாஸம் என்ற யாகம் அற்றதாகவும் சாதுர்மாஸ்யம் என்ற யாகம் அற்றதாகவும் ஆக்ரயணம் என்ற யாகம் அற்றதாகவும் விருந்தோம்பல் அற்றதாகவும் முறையான காலத்தில் செய்யப்படாததாகவும் வைச்வதேவம் என்ற யாகம் அற்றதாகவும் முறைப்படி செய்யப்படாததாகவும் அமைகிறதோ, அவருக்கு ஏழு உலகங்கள் வரை செல்ல உதவும் புண்யங்கள் அழிகின்றன.

அக்னிலோத்ரமானது இங்கு குறிப்பிட்ட யாகங்களுடன் செய்யப் படவேண்டும். இங்கு குறிப்பிட்ட யாகங்களை செய்யவில்லை என்றால் அக்னி லோத்ரம் செய்வதால் மட்டும் பயன் இல்லை. காம்யமாக செய்யும் கர்மத்தை முறையாக செய்யவில்லை என்றால் விபரீத பலனும் ஏற்படுகிறது என்ற கருத்தும் இங்கு புகட்டப் படுகிறது.

४. காலி கராலி ச மனோஜவா ச ஸுலோஹிதா யா ச ஸு஧ூம்ரவர்ணா ।
ஸ்஫ுலிங்கினி விஶ்வருஷி ச ஦ேவி லேலாயமானா இதி ஸஸஜிங்கா: ॥

4. காலீ கராலீ ச மனோஜவா ச

ஸ்ரோஹிதா யா ச ஸ்ரதா₄ம்ரவர்ணா ।

ஸ்பு₂ ங்கி₃னீ விச்வருசீ ச தேவீ

லேலாயமானா இதி ஸ்பத ஜிஹ்வா: ॥

காலீ காலீ கருமையான சுடர் கராலீ ச கராலீ ச மிக உஷ்ணமான சுடர் மனாஜவா ச மனோஜவா ச மனதைப்போல் வேகமாக அசையும் சுடர் ஸுலோஹிதா ஸ்ரோஹிதா அடர்ந்த சிவப்புச்சுடர் யா ச ஸு஧ஸ்ரவணா யா ச ஸ்ரதா₄ம்ரவர்ணா புகையின் வர்ணத்தையுடைய சுடர் ஸ்ருலிங்னி ஸ்பு₂ ங்கி₃னீ பளிச்சிடும் சுடர் விஶ்வருசீ ச ஦ேவி விச்வருசீ ச தேவீ பல வர்ணங்களுடன் கூடிய சுடர் இதி இதி என்று லெலாயமானா: லேலாயமானா: ஒளிர்ந்து கொண்டிருக்கின்ற (நெருப்பிற்கு) ஸஸ-ஜிஹா: ஸ்பத-ஜிஹ்வா: ஏழு நாக்குகள் (உள்ளன).

கருமையான சுடர், மிக உஷ்ணமான சுடர், மனதைப்போல் வேகமாக அசையும் சுடர், அடர்ந்த சிவப்புச் சுடர், புகையின் வர்ணத்தையுடைய சுடர், பளிச்சிடும் சுடர், பல வர்ணங்களுடன் கூடிய சுடர் என்று, ஒளிர்ந்து கொண்டிருக்கின்ற நெருப்பிற்கு ஏழு நாக்குகள் உள்ளன.

5. எதேஷு யஷாரதே ஭ாஜமாநேஷு யதாகால் சாஹுதயோ ஹாட்டாயன् ।

தந் நயந்த்யோதா: ஸ்ரூய்ஸ்ய ரஶ்மய: யத்ர ஦ேவாநா பதிரேகோட்டிவாஸ: ॥

5. ஏதேஷு யக்சரதே ப்₄ராஜமானேஷு

யதா₂காலம் சாஹுதயோ ஹ்யாத்தா₃யன் ।

தம் நயந்த்யேதா: ஸுர்யஸ்ய ரச்மய:

யத்ர தேவானாம் பதிரேகோட்டிவாஸ: ॥

ய: ய: யார் எதேஷு ஭ாஜமாநேஷு ஏதேஷு ப்₄ராஜமானேஷு இந்த ஒளிர்கின்ற சுடர்களில் யதா₂காலம் சரியான காலத்தில் சரதே சரதே (யாகத்தை) செய்கிறானோ (அவனை) ஆட்டாயன் ஹி ஆத்தா₃யன் ஹி அழைத்துக்கொள்கின்ற ஏதா: ஏதா: இந்த ஆடுதய: ச

ஆஹாதயः ச ஆஹாதிகள் ஸூர்யஸ் ஸமிர்யஸ்ய ஸமிர்யனுடைய
ரஸ்மயः ரச்மயः ஓளிக்கதிர்களாக (மாறி) யத் யத்ர எங்கு அधிவாஸः
அதி₄வாஸः ஆள்கின்ற ஏகः ஏகः ஒருவனான ஦ேவான் தேவானாம்
தேவர்களின் பதிஃ பதி: தலைவன் (உள்ளானோ அங்கு) த் தம் அந்த
(யஜமானனை) நயந்தி நயந்தி அழைத்துச் செல்கின்றன.

யார் இந்த ஓளிர்களின்ற சுடர்களில், சரியான காலத்தில்
யாகத்தை செய்கிறானோ, அவனை அழைத்துச் செல்கின்ற இந்த
ஆஹாதிகள், ஸமிர்யனுடைய ஓளிக்கதிர்களாக மாறி, எங்கு
ஆள்கின்ற ஒருவனான தேவர்களின் தலைவன் உள்ளானோ
அங்கு அந்த யஜமானனை அழைத்துச் செல்கின்றன.

**6. ஏஹீति தமாஹுதயः ஸுவர்சஸः
ஸூர்யஸ் ரஸ்மி஭ிர்யஜமாந் வஹந்தி ।
பியாஂ வாசமभிவदந்த்யோऽர்சயந்த்யः
एष वः पुण्यः सुकृतो ब्रह्मलोकः ॥**

**6. ஏஹீதி தமாஹுதயः ஸாவர்சஸः
ஸமிர்யஸ்ய ரச்மிபி₄ர்யஜமானம் வஹந்தி ।
ப்ரியாம் வாசமபி₄வதுந்தயோர்ஸயந்த்யः
एष वः पुண्यः सुकृतो ब्रह्मलोकः ॥**

ஸூர்யஸ் ஸமிர்யஸ்ய ஸமிர்யனுடைய ரஸ்மி஭ி: ரச்மிபி₄: ஓளிக்கதிர்
களாக உள்ள ஸுவர்சஸः ஸாவர்சஸः: ஓளிபொருந்திய ஆஹுதயः
ஆஹாதயः ஆஹாதிகள் ஏहி ஏஹி ஏஹி வாரும் வாரும் இதி
இதி என்றும் வः வः உங்களுடைய புண்யः புண்யः நல்ல ஸுகृதः
ஸுக்ருதः கர்மத்தினுடைய பலனானது ஏषः ஏஷः இந்த ஬்ரஹ்மலோகः
ப்ரஹ்மலோகः ப்ரஹ்மலோகம் (என்றும்) பியாஂ ப்ரியாம் ப்ரியமான
வாச் வாசம் சொற்களை அபிவந்த்யः அபி₄வதுந்தயः கூறிக் கொண்டும்
அர்சயந்த்யः அர்சயந்தயः வணங்கிக்கொண்டும் த் தம் அந்த யஜமான
யஜமானம் யஜமானனை வஹந்தி வஹந்தி அழைத்துச் செல்கின்றன.

ஸுர்யனுடைய ஓளிக்கதிர்களாக உள்ள ஓளி பொருந்திய ஆஹாதிகள் வாரும் வாரும் என்றும் உங்களுடைய நல்ல கர்மத்தினுடைய பலனானது இந்த ப்ரஹ்மலோகம் என்றும் பரியமான சொற்களைக் கூறிக்கொண்டும் வணங்கிக் கொண்டும் அந்த யஜமானனை அழைத்துச் செல்கின்றன.

இங்கு ப்ரஹ்மலோகம் என்ற சொல் ஸ்வர்க்கலோகத்தைக் குறிக்கிறது. இதுவரை கர்மத்தால் அடையப்படும் பலன்கள் கூறப்பட்டது. இனி கர்மத்தையே பற்றியுள்ளவர்கள் அடையும் கீழ்மையைப் பற்றியும் கர்மபலத்தின் நிலையாமை பற்றியும் பேசப்படுகிறது.

7. பூவா ஹோ அடுடா யஜரூபா: அषாத்ஶாக்தமவர் யேஷு கர்ம ।
எத்ச்஛ேயோ யேத்஭ிந்஦னி மூடா: ஜராமृதுஞ் தே புனரேவாபி யந்தி ॥
7. ப்லவா ஹ்யேதே அத்துடா₄ யஞ்சூபா:
அஷ்டாத₃ சோ₁க்தமவரம் யேஷு கர்ம ।
ஏதச்ச₂ ரேயோ யேய்பி₄ னந்துந்தி மூடா₄:
ஜராம்ருத்யும் தே புனரேவாபி யந்தி ॥

யேஷு ஏஷு எந்த (யஞ் ஸாதனங்களை) அவர் அவரும் அல்பமான (பலன்தரும்) கர்ம கர்மம் (சார்ந்துள்ளதாக) உக்தம் (சாஸ்தரத்தினால்) கூறப்பட்டுள்ளதோ ஏதே ஏதே அந்த அषாத்ஶாக்தாது₃ பதினெட்டடு யஜரூபா: யஞ்சூபா: யஞ்சத்திற்கான ஸாதனங்கள் அடுடா: அத்துடா₄: உறுதியற்ற பூவா: ஹி ப்லவா: ஹி படகுகள் (போன்றதாகின்றன). யே மூடா: யே மூடா₄: எந்த மூடர்கள் எத்த ஏதத் தீதை (கர்மத்தை) ஶ்ரீய: சு₁ரேய: மோகஷ ஸாதனமாக அபிந்஦னி அபிழனந்துந்தி கருதுகிறார்களோ தே தே அவர்கள் புன: ஏவ புன: ஏவ மீண்டும் மீண்டும் ஜராமृதுஞ் ஜராம்ருத்யும் வயோதி கத்தையும் மரணத்தையும் அபியன்தி அடைகிறார்கள்.

எந்த யஞ்ஸாதனங்களை அல்பமான பலன் தரும் கர்மம் சார்ந்துள்ளதாக சாஸ்தரத்தினால் கூறப்பட்டுள்ளதோ, அந்தப் பதினெட்டடு யஞ்சத்திற்கான ஸாதனங்கள் உறுதியற்ற படகுகள்

போன்றதாகின்றன. எந்த மூடர்கள் இந்தக் கர்மத்தை மோக்ஷ ஸாதனமாகக் கருதுகிறார்களோ, அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் வயோதிக்குத்தையும் மரணத்தையும் அடைகிறார்கள்.

பதினெட்டு யனுத்திற்கான ஸாதனங்கள் என்பது யாகங்களை செய்ய உதவும் பதினாறு ரித்விக்குகள், யஜமானன், யஜமானனின் மனைவி. இந்த நிலையற்ற மனிதர்களை சார்ந்து இருக்கும் யாகமும் நிலையற்ற பலனைத் தான் கொடுக்கும் என்பது கருத்து.

6. அவி஦்யாமன்ற வர்த்தமானா: ஸ்வய் ஧ீரா: பண்டித் மன்யமானா: |
ஜஸ்த்யமானா: பரியந்தி ஸூடா: அந்தைவ நீயமானா யதாந்தா: ||
8. அவித்து யாயாமந்தரே வர்த்தமானா:
ஸ்வயம் தீரா: பண்டிதம் மன்யமானா: |
ஜங்கன்யமானா: பாரியந்தி மூடா:
அந்தே₄ னைவ நீயமானா யதா₂ந்தா₄: ||

அவி஦்யாய் அன்றரே அவித்து யாயாம் அந்தரே அறியாமையின் மையத்தில் வர்த்தமானா: வர்த்தமானா: (மூழ்கி) இருப்பவர்கள் ஸ்வய் ஸ்வயம் தங்களை ஧ீரா: தீரா: அறிவுடையவர்களாகவும் பண்டிதம் மன்யமானா: ஞானிகளாகவும் கருதுகின்ற ஸூடா: மூடா: அறிவி கள் அந்தை ஏவ அந்தே₄ னைவ குருடனாலேயே நீயமானா: நீயமானா: வழிநடத்தப்படுகின்ற அந்தா: யதா அந்தா: யதா₂ குருடர்கள் போல ஜஸ்த்யமானா: ஜங்கன்யமானா: தொடர்ந்து துயரத்தால் தாக்கப் பட்டவர்களாக பரியந்தி பாரியந்தி அலைகிறார்கள்.

அறியாமையின் மையத்தில் மூழ்கி இருப்பவர்கள், தங்களை அறிவுடையவர்களாகவும் ஞானிகளாகவும் கருதுகின்ற அறிவி கள், குருடனாலேயே வழிநடத்தப்படுகின்ற குருடர்கள் போலத் தொடர்ந்து துயரத்தால் தாக்கப்பட்டவர்களாக அலைகிறார்கள்.

९. अविद्यायां बहुधा वर्तमानाः वयं कृतार्था इत्यभिमन्यन्ति बालाः ।
यत्कर्मिणो न प्रवेदयन्ति रागात् तेनातुराः क्षीणलोकाष्यवन्ते ॥
९. अवित्त्यायाम् पूर्हाता_४ वर्तमानाः
वयम् करुतार्ता_२ इत्यपि मन्यन्ति पालाः ।
यत्कर्मिणो न प्रवेत्यन्ति राकात्
तेनातुराः क्षीणलोकास्यवन्ते ॥

अविद्यायां अवित्त्यायाम् अरियामेयिल् बहुधा पूर्हाता_४ वीत
वीतमाक वर्तमानाः वर्तमानाः (मुम्त्ति) इरुप्पवर्कगुम् बालाः
पालाः पक्कुवम् अटेयातवर्कगुम् वयं वयम् नाङ्कलं कृत-अर्थाः
करुत-अर्ता_२ः अटेयवेण्टियते अटेन्तुलोम् इति इति
एन्ऱु अभिमन्यन्ति अपि मन्यन्ति करुतुकिऱार्कल. कर्मिणः कर्मिणः
कर्मत्तेतप् पर्नियुलोमार रागात् राकात् अवाविळ नीमित्तमाक
(मोक्षित्तिऩ् मஹिमेय) यत् यत् एतनाल न प्रवेदयन्ति न
प्रवेत्यन्ति अरिवत्तिललयेयो तेन तेन अतनाल आतुराः आतुराः
तुयरप्पट्टवर्कलाकवुम् क्षीणलोकाः क्षीणलोकाः कर्म पलत्तेत
இழந்தவர்களாகவும் ச்யவந்தே வீழ்கிறார்கள்.

अरियामेयिल् वीतवीतमाक मुम्त्ति इरुप्पवर्कगुम्
पक्कुवम् अटेयातवर्कगुम् नाङ्कलं अटेयवेण्टियते
अटेन्तुलोम् एन्ऱु करुतुकिऱार्कल. कर्मत्तेतप् पर्नि
युलोमार, अवाविळ नीमित्तमाक मोक्षित्तिऩ् मஹिमेय
एतनाल अरिवत्तिललयेयो, अतनाल तुयरप्पट्ट
वर्कलाकवुम् कर्मपलत्तेत இழந்தவர்களாகவும் வீழ்கிறார்கள்.

१०. इष्टापूर्त मन्यमाना वरिष्ठं नान्यच्छ्रेयो वेदयन्ते प्रमूढाः ।
नाकस्य पृष्ठे ते सुकृतेऽनुभूत्वा इमं लोकं हीनतरं वा विशन्ति ॥

10. இஷ்டா-பூர்தம் மன்யமானா வரிஷ்ட₂ம்
 நான்யச்ச₂ரேயோ வேத₃யந்தே ப்ரமூடா₄: |
 நாகஸ்ய ப்ருஷ்டே₂ தே ஸங்குதேனுபூத்வா
 இமம் லோகம் ஹீனதரம் வா விசந்தி ||

இடா-பூர்தம் இஷ்டா-பூர்தம் யாகத்தையும் ஸேவையையும் வரிஷ்ட வரிஷ்ட₂ம் மேலானதாக மன்யமானா: நினெப்பவர்களான பிழை: ப்ரமூடா₄: அறிவி கள் அந்த அன்யத் (இவற்றுக்கு) வேறான ஶ्रேய: சுரேய: மேலானதை ந வெதயந்தே ந வேத₃யந்தே அறியமாட்டார்கள். தே அவர்கள் ஸுக்தே ஸங்குதே புண்யத்தால் அடையப்படும் பூஷே ப்ருஷ்டே₂ உயர்மட்ட நாகஸ்ய நாகஸ்ய ஸ்வர்கத்தில் அனுபூத்வா அனுபூத்வா (கர்மபலத்தை) அனுபவித்து இம் இமம் இந்த லோகம் உலகத்தை வா வா அல்லது ஹீனதரம் கீழான (உலகத்தை) விஶந்தி விசந்தி அடைகிறார்கள்.

யாகத்தையும் ஸேவையையும் மேலானதாக நினெப்பவர் களான அறிவி கள், இவற்றுக்கு வேறான மேலானதை அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் புண்யத்தால் அடையப்படும் உயர்மட்ட ஸ்வர்கத்தில் கர்மபலத்தை அனுபவித்து, இந்த உலகத்தை அல்லது கீழான உலகத்தை அடைகிறார்கள்.

யாகமும் ஸேவையும் மட்டுமே நேரடியாக மோகஷத்தைக் கொடுக்கும் என்ற கருத்தே நிராகரிக்கப்பட்டுள்ளது. யாகம், ஸேவை போன்றவை நம்மைப் பண்படுத்த முற்றிலும் அவசியம் என்ற கருத்து நிராகரிக்கப் படவில்லை என்பதை உணரவேண்டும்.

11. தப:ஶகே யே ஹுபவஸந்தரணயே ஶாந்தா வி஦்வாஂஸோ ஭ைக்சர்யா சரந்த: |
 ஸூர்யாரெண தே விரஜா: ப்ரயாந்தி யத்ராம: ச புருஷோ ஹவ்யாத்மா ||

11. தப:ஶகே₃தே₄ யே ஹுபவஸந்தரணயே
 சாந்தா வித்தே₃வாம் லோ பை₄சுஷகர்யாம் சரந்த: |
 ஸுமர்யத்தே₃வாரேண தே விரஜா: ப்ரயாந்தி
 யத்ராம்ருத: ச புருஷோ ஹுபவஸந்தமா ||

யे विद्वांसः ये वित्तवाम्लः एन्त उपासकर्कलं शान्ताः कान्त्ताः
 कट्टुप्पाट्टै अटेन्तवर्कलाकवुम् भैक्षचर्या चरन्तः षेष₄क्षिर्कार्याम्
 करन्तः यासीत्तलै मेर्नकोन्टवर्कलाकवुम् अरण्ये अराण्ये
 वनत्तिल तपःशङ्के हि तपःकृत्₂ ते, ल्लि तवत्ततेयुम् तयान्ततेयुम्
 उपवसन्ति उपवसन्ति अनुष्टिक्किरार्कलो ते ते अवर्कलं विरजाः
 विरज्जाः त्रायमेयानवर्कलाक सूर्यद्वारेण लमिर्यत्₂ वारेण लमिर्य
 मार्कत्तिल यत्र यत्त्र एन्कु सः लः अन्त अमृतः अमृतः एन्ऱुमूला
 अव्यात्मा हि अव्यायात्मा ल्लि अष्टियात पुरुषः पुरुषः ल्लिराण्यकर्पर
 (இருக்கிறாரோ அங்கு) प्रयान्ति प्रयान्ति चेलकिरार्कल.

एन्त उपासकर्कलं, कट्टुप्पाट्टै अटेन्तवर्कलाकवुम्
 यासीत्तलै मेर्नकोन्टवर्कलाकवुम् वनत्तिल तवत्ततेयुम्
 तयान्ततेयुम् अनुष्टिक्किरार्कलो, अवर्कलं त्रायमेय
 यानवर्कलाक, लमिर्यमार्कत्तिल एन्कु अन्त एन्ऱुमूला,
 अष्टियात ल्लिराण्यकर्पर इருக்கிறாரோ அங்கு चेलकिरार्कल.

१२. परीक्ष्य लोकान्कर्मचितान्त्राहणः

निर्वदमायान्त्रास्त्यकृतः कृतेन ।
 तद्विज्ञानार्थं स गुरुमेवाभिगच्छेत्
 समित्याणिः श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम् ॥

12. परीक्ष्यय लोकान्कर्मचितान्त्राहणः
 निर्वदमायान्त्रास्त्यकृतः कृतेन ।
 तद्विज्ञानार्थं स गुरुमेवाभिगच्छेत्
 समित्याणिः श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम् ॥

ब्राह्मणः प्राह्मणः: सत्व गुणत्तेत अटेन्त लातकलं **कर्मचितान्**
 कर्मचितान् कर्मत्तालुम् (उपासनेयालुम्) अटेयप्पत्त
 लोकान् लोकान् उलकंकलै **परीक्ष्य** परीक्ष्य आरायस्की चेप्तु
 निर्वदं निर्वेत् वैवराक्यत्तेत आयात् आयात् अटेकिऩ्ऱाळ.
 अकृतः अकृतः (செய னால்) உருவाक्कप्पत्ता (ப்ரஹ्मன்) कृतेन

க்ருதேன செய னால் ந அச்சி ந அல்தி அடையப்படாதது. தத் தத் ஆகவே ஸ: ஸ: அவன் ஸமித்யாணி: ஸமித்தைக் கையில் ஏந்தியவனாக விஜானார்த் அறிவை அடைவதற்கு ஶ்ரோத்ரியம் மரபுவழியில் வந்த ஬्रஹ்மிஷ் ப்ரஹ்மநிஷ்டம் ப்ரஹ்மனில் நிலைபெற்ற ஗ுரு குரும் குருவை அபி஗ஞ்சேத் ஏவ அடைந்துதான் ஆகவேண்டும்.

ஸத்வ குணத்தை அடைந்த ஸாதகன், கர்மத்தாலும் உபாஸனையாலும் அடையப்பட்ட உலகங்களை ஆராய்ச்சி செய்து வைராக்யத்தை அடைகின்றான். செய னால் உருவாக்கப்படாத ப்ரஹ்மன் செய னால் அடையப்படாதது. ஆகவே அவன் ஸமித்தைக் கையில் ஏந்தியவனாக, அறிவை அடைவதற்கு மரபு வழியில் வந்த, ப்ரஹ்மனில் நிலைபெற்ற குருவை அடைந்துதான் ஆகவேண்டும்.

१३. தஸ்மை ஸ வி஦்வானுபஸ்தாய ஸம்யக्
ப்ரஶாந்தாய ஶமாந்திதாய |
யேநாக்ஷரं புருஷं வேद ஸத்யं
ப்ரோவாச தாம் தத்தவதோ ஬்ரஹ்மவித்யாம् ||

13. தல்லை ஸ வித்வானுபஸன்னாய ஸம்யக்
ப்ரசாந்தசித்தாய சுமாந்விதாய |
யேநாக்ஷரம் புருஷம் வேத ஸத்யம்
ப்ரோவாச தாம் தத்தவதோ ப்ரஹ்மவித்யாம் ||

ஸ: வி஦்வான் ஸ: வித்வான் அந்த னோனியானவர் ஸம்யக் முறையாக உபஸ்தாய உபஸன்னாய அனுகிய ஶமாந்திதாய சுமாந்விதாய இந்தரிய ஒழுக்கத்தையுடைய ப்ரசாந்தசித்தாய மனத்தூய்மையுடைய தஸ்மை தல்லை அவனுக்கு யென எந்த (அறிவால்) அக்ஷரம் அக்ஷரம் அழியாத ஸத்யம் உண்மையான புருஷம் புருஷமனை (குருவானவர்) வேத வேத,

அறிவாரோ தாம் அந்த கிருவியாம் ப்ரஹ்மனைப் பற்றிய அறிவை தத்த்வதः தத்த்வதः தெளிவாக பிரோவாச உபதேசிக்கவேண்டும்.

அந்த ஞானியானவர், முறையாக அணுகிய, இந்தரிய ஒழுக்கத்தையுடைய, மனத்தூய்மையுடைய அவனுக்கு, எந்த அறிவால் அழியாத, உண்மையான, ப்ரஹ்மனை குருவானவர் அறிவாரோ, அந்த ப்ரஹ்மனைப் பற்றிய அறிவைத் தெளிவாக உபதேசிக்க வேண்டும்.

இதி பிரதமமுण்஡கे ஦्वितीயः ஖ण्डः

முதல் முன்டகத்தில் இரண்டாவது கண்டம் முடிவுற்றது.

द्वितीयमण्डके प्रथमः खण्डः

இரண்டாவது முன்டகத்தில் முதல் கண்டம்

१. तदेतत्सत्यं यथा सुदीपात्पावकाद्
 विस्फुलिङ्गाः सहस्रशः प्रभवन्ते सरूपाः ।
 तथाक्षराद्विधाः सोम्य भावाः
 प्रजायन्ते तत्र चैवापि यन्ति ॥

1. ததே₃தத்ஸுத்யம் யதா₂ ஸாதி₃ப்தாத்பாவகாத்₃
 விஸ்பு₂ ங்கா₃: ஸஹஸ்ரக₁: ப்ரப₄வந்தே ஸருபா: |
 ததா₂சுறாத்₃விவிதா₄: ஸோம்ய பா₄வா:
 ப்ரஜாயந்தே தஞ்ர சைவாபி யந்தி ||

தத் எத்த தத் தத்திலும் இங்கு சொல்லப்படுவது) ஸत்யம் (முற்றிலும்) உண்மை. ஸோஷ் லோம்ய பரியமானவனே யथா யதா₂ எவ்விதம் ஸுதீசாத் ஸாதீப்தாத் ஒளிர்கின்ற பாகாத் பாவகாத் நெந்ருப்பினிடமிருந்து ஸஹஸ்ரா: ஸஹஸ்ராக: ஆயிரக்கணக்கான ஸருபா: ஸருபா: (நெந்ருப்பின்) தன்மையான விஸ்஫ுலிங்கா: வில்லபு₂ ங்கா: பொறிகள் பிரதான ப்ரபாவந்தே தோன்றுகின்றனவோ தथா ததா₂ அவ்விதம் அக்ஶராத் அக்ஷராத் அழியாத (ப்ரஹ்ம னிடமிருந்து) விவிதா: விவிதா: பலவித ஭ாவா: பா₄வா: உயிரினங்கள் பிரஜான்த ப்ரஜாயந்தே தோன்றுகின்றன. தற ஏவ ச தந்த ஏவ ச அதனிடத்திலேயே அபியந்தி அபியந்தி (உயிரினங்கள்) ஜிடுங்குகின்றன.

இங்கு சொல்லப்படுவது முற்றிலும் உண்மை பரியமானவனே, எவ்விதம் ஒளிர்கின்ற நெருப்பினிடமிருந்து ஆயிரக்கணக்கான நெருப்பின் தன்மையான பொறிகள் தோன்றுகின்றனவோ, அவ்விதம் அழியாத ப்ரஹ்மனிடமிருந்து பலவித உயிரினங்கள் தோன்றுகின்றன. அதனிடத்திலேயே உயிரினங்கள் ஓடுங்குகின்றன.

ப்ரஹ்மனிடமிருந்து ஜீவன் தோன்றினான் என்பதற்கு இங்கு கொடுக்கப்படும் உதாரணத்தி ருந்து, ப்ரஹ்மனும் ஜீவனும் உண்மையில் வேற்றுமை அற்ற ஸ்வரூபம் என்று விளங்குகிறது.

2. **दिव्यो ह्यमूर्तः पुरुषः सबाह्याभ्यन्तरो ह्रजः ।**
அப்ராணோ ஹ்யமநா: ஶுभ்ர: ஹ்க்ஷராத்பரத: பர: ॥
2. **திஃவ्येयो हृयमूर्तः पुरुषः स्वप्नाहृयाप्यन्तह्रो हृयजः ।**
அப்ராணோ ஹ்யமநா: சுப்ர: ஹ்யக்ஷராத்பரத: பர: ॥

புருஷ: புருஷ: (அந்த) ப்ரஹ்மன் ஦ிவ்ய: திஃவ்ய: ஸ்வயமாக ப்ரகாசிப்பது அமூர்த: ஹி உருவமற்றது ஸபாஹ்யாப்யந்தஹ்ரோ ஹ்யஜ: அப்ராணோ ஹ்யமநா: சுப்ர: ஹ்யக்ஷராத்பரத: பர: அந்த புருஷ: (அந்த) ப்ரஹ்மன் ஦ிவ்ய: திஃவ்ய: ஸ்வயமாக ப்ரகாசிப்பது அமூர்த: ஹி உருவமற்றது ஸபாஹ்யாப்யந்தஹ்ரோ ஹ்யஜ: அப்ராணோ ஹ்யமநா: ஹி அஜ: ஹி அஜ: ஹி பிறப்பற்றது அப்ராணோ ஹ்யமநா: ஹி அமனா: ஹி மனமற்றது ஶுப்ர: சுப்ர: தூய்மையானது பரத: பரத: மேலான அக்ஷராத் ஹி அக்ஷராத் ஹி மாயையைக்காட்டிலும் பர: பர: மேலானது.

அந்த ப்ரஹ்மன் ஸ்வயமாக ப்ரகாசிப்பது, உருவமற்றது, உள்ளேயும் வெளியேயும் உள்ளது, பிறப்பற்றது, ப்ராணனற்றது, மனமற்றது, தூய்மையானது, மேலான மாயையைக் காட்டிலும் மேலானது.

3. **एतस्माज्ञायते प्राणः मनः सर्वेन्द्रियाणि च ।**
खं वायुज्योतिरापः पृथिवी विश्वस्य धारिणी ॥
3. **ऐतस्माज्ज्ञायते प्राणः मनः सर्वेन्द्रियाणि च ।**
कृमं वायुर्ज्ज्ञेयोतीरापः पूरुतीर्वि वीक्ष्ववस्य त्रापीणी ॥

एतस्मात् ऐतस्मात् इதனிடமிருந்து (இந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்து) ப்ராண: ப்ராணன் மன: மன: மனம் ஸர்வெந்தீரியானி ச அனைத்து இந்தரியங்கள் ஖் கृம் ஆகாசம் வாயு: வாயு: காற்று ஜ்யோதி: ஜ்யோதி: நெருப்பு ஆப: ஆப: நீர் விஶ்வஸ்ய விக்ஷ்வஸ்ய

அனைத்திற்கும் ஧ாரிணி தாரினீ ஆதாரமாக இருக்கும் பூதிவி ப்ருதி^{வீ} பூமி ஜாயதே (ஆகியவை) தோன்றுகின்றன.

இந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்து ப்ராணன், மனம், அனைத்து இந்தரியங்கள், ஆகாசம், காற்று, நெருப்பு, நீர், அனைத்திற்கும் ஆதாரமாக இருக்கும் பூமி ஆகியவை தோன்றுகின்றன.

४. அग्नிமூर्ध சக்ஷுषி சந்஦ஸூர్யீ

दिशः श्रोत्रे वाग्विवृताष्टा वेदाः ।
वायुः प्राणो हृदयं विश्वमस्य
पद्भ्यां पृथिवी द्वेष सर्वभूतान्तरात्मा ॥

4. அக்னிரமுர்தா₄ சக்ஷுஷாஷி சந்த்ரஸல்ரெயொ
திஃக₁ः ச₁ரோத்ரே வாக்ஷிவ்ருதாச₁ வேதா₃ः ।
வாயுः ப்ராணோ ஹ்ருதூயம் விச₁வமஸ்ய
பத்ஸ₄ப்யாம் ப்ருதி^{வீ} ஹ்யேஷ ஸர்வாடு₄தாந்தராத்மா ॥

एषः हि एषः ह्यि (प्रஹ்மனிடமிருந்து தோன்றிய) इந்த (विराट्) सर्वभूतान्तरात्मा लर्वातु₄தாந்தராத்மா அனைத்து உயிர்களின் ஆத்மாவாக உள்ளது. अस्य अस्य इवरुटेय (विराट्टिऩुटेय) मूर्धा முர்தா₄ தலை अग्निः अक्षनीः लंबर्कलोकम्. चक्षुषी चक्षुषाष्टி कண்கள் चन्द्रसूर्यौ चन्त्रसलर्वेयौ चन्त्ररनुम लर्वर्यनुम. श्रोत्रे च₁रோத்ரே चेषीकள் दिशः तिःக₁ः तिःकैகள். वाक् वाकै वाकै वेदाः च विवरुताः वेतா₃ः ச ப்ரலித்தமான வேதங்கள். प्राणः प்ராணः ப்ராணன் वायुः वायुः कாற்று. हृदयं ह्रुतूयम् मनम् विश्वं विच₁वम् उलகम्. पद्भ्यां पத्स₄ப்யாம் கால்கள் पृथिवी प்ருதி^{வீ} பூமி.

ப்ரஹ்மனிடமிருந்து தோன்றிய இந்த விராட் அனைத்து உயிர்களின் ஆத்மாவாக உள்ளது. இந்த விராட்டினுடைய தலை - लंबर्कलोகम्. कण्ककै - चन्त्ररनुम लर्वर्यनुम. चेषीकै - तिःकैகள். वाकै - प்ரलित्तमान वேதங்கள். प்ராணன் - காற்று. मनम् - उलகम्. कालकै - பூமி.

இவ்வுலகமே இறைவனின் உடல் என்பதால் உலகத்திலுள்ள சில பொருள்கள் உறுப்புக்களாகக் கருதப்படுகின்றன. ஜீவனுக்கு உடல்போல் இறைவனுக்கு உடல் இவ்வுலகம், ஜீவன் உடல்முழுதும் வயாபிப்பது போல இறைவன் அனைத்தையும் வியாபிக்கிறார் என்பதே மையக்கருத்து.

5. **தஸ்மாத்பி: ஸமி஧ோ யஸ்ய ஸூர்ய: ஸோமாத்பர்ஜ்ஞா ஓஷாத்ய: பூதிவ்யாம்। புமாந்ரெத: ஸிஞ்சதி யோஷிதாய் காவி: ப்ரஜா: புருஷாத்ஸஸ்தா: ॥**
5. **தஸ்மாத்புக்னி: ஸமிதோ₄ யஸ்ய ஸஹர்ய:**
ஸோமாத்பர்ஜ்ஞாய ஓஷத்தைய: ப்ருதி₂வ்யாம் |
புமான்ரேத: ஸிஞ்சதி யோஷிதாயாம்
புஹ்ரீ: ப்ரஜா: புருஷாத்ஸம்ப்ரஸதா: ॥

யஸ்ய யஸ்ய எந்த ஸ்வர்க்லோகத்திற்கு ஸூர்ய: ஸஹர்ய: ஸஹர்யன் ஸமி஧: ஸமிதை: விளக்காக இருக்கிறதோ அயி: அக்னி: (அந்த) ஸ்வர்க்லோகம் தஸ்மாத் புருஷாத் தஸ்மாத் புருஷாத் அந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்து (தோன்றியது). ஸோமாத் ஸோமாத் (ஸ்வர்க்கத் திடமிருந்து தோன்றிய) நிலவி ருந்து பர்ஜ்ஞா: பர்ஜ்ஞாய: மேகங்கள் (தோன்றின). பூதிவ்யாம் பூமியில் ஓஷத்தைய: தாவரங்கள் (தோன்றின). புமாந் புமான் ஆண் யோஷிதாய் யோஷிதாயாம் பெண்ணிற்குள் ரெத: ரேத: வீர்யத்தை ஸிஞ்சதி லிஞ்சதி கொடுக்கிறான். காவி: புஹ்ரீ: (இவ்விதம்) பல ப்ரஜா: ஜீவராசிகள் ஸமஸ்தா: ஸம்ப்ரஸதா: தோன்றின.

எந்த ஸ்வர்க்லோகத்திற்கு ஸஹர்யன் விளக்காக இருக்கிறதோ, அந்த ஸ்வர்க்லோகம் அந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்து தோன்றியது. ஸ்வர்க்கத்திடமிருந்து தோன்றிய நிலவி ருந்து மேகங்கள் தோன்றின. பூமியில் தாவரங்கள் தோன்றின. ஆண் பெண்ணிற்குள் வீர்யத்தைக் கொடுக்கிறான். இவ்விதம் பல ஜீவராசிகள் தோன்றின.

6. தஸ்மாட்ச: ஸாம யஜ்ஞி ஦ீக்ஷா: யஜாயா ஸர்வ கிருஷ்ண இந்துக்கள்
ஸ்வந்தரஷா யஜமானஷா லோகா: ஸோமா யத்ர பவதே யத்ர ஸூர்ய: ||
6. தஸ்மாத்துருச: ஸாம யஜ்ஞிம்ஷி தீக்ஷா:
யஞ்ஞாக்ஷ ஸர்வே க்ரதவோ தூக்ஷினாக்ஷ |
ஸ்ம்வத்ஸ்ராக்ஷ யஜ்ஞமானக்ஷ லோகா:
ஸோமோ யத்ர பவதே யத்ர ஸெரிய: ||

தஸ்மாத் தஸ்மாத் அதனிடமிருந்து (ப்ரஹ்மனிடமிருந்து) தீந்து: ரிச: ரிக் வேதம் யஜ்ஞி யஜ்ஞிம்ஷி யஜ்ஞார்வேதம் ஸாம ஸாம ஸாமவேதம் ஦ீக்ஷா: தீக்ஷா: யாகவிதிகள் ஸர்வ யஜா: ச ஸர்வே யஞ்ஞா: ச அனைத்து யாகங்கள் கிருஷ்ண: க்ரதவ: ப யுடன் கூடிய யாகங்கள் இந்துக்கள் இந்துக்கள் தூக்ஷினா: ச தூக்ஷினாகள் ஸ்வந்தரஷா: ச ஸ்ம்வத்ஸ்ரா: ச வருடம் யஜமான: ச யஜ்ஞமான: ச யஜ்ஞமானன் யத்ர எந்த லோகத்தை ஸோம: ஸோம: நிலவு பவதே பவதே தூய்மைப் படுத்துகிறதோ யத்ர எந்த லோகத்தை ஸூர்ய: ஸெரிய: ஸெரியன் (தூய்மைப்படுத்துகிறதோ அந்த) லோகா: லோகா: லோகங்கள் (தோன்றின).

அந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்து ரிக்வேதம், யஜ்ஞார்வேதம், ஸாமவேதம், யாகவிதிகள், அனைத்து யாகங்கள், ப யுடன் கூடிய யாகங்கள், தூக்ஷினாகள், வருடம், யஜ்ஞமானன், எந்த லோகத்தை நிலவு தூய்மைப் படுத்துகிறதோ எந்த லோகத்தை ஸெரியன் தூய்மைப் படுத்துகிறதோ அந்த லோகங்கள் தோன்றின.

7. தஸ்மாத் தேவா ஬ஹுதா ஸம்பாதா: ஸாத்யா மனுஷா: பஶவா வயாஂஸி |
பிராணாபானெளா வர்மீஹியவெளா தூக்ஷ
க்ராத்தா₄ ஸத்யம் ப்ரஹ்மசர்யம் விதி₄க்ஷ ||
7. தஸ்மாக்ஷ தேவா புஹாதா₄ ஸம்ப்ரஸ்தா:
ஸாத்த₄யா மனுஷா: பக்ஷ₁வோ வயாம்ஸி |
ப்ராணாபானெளா வர்மீஹியவெளா தூக்ஷ
க்ராத்தா₄ ஸத்யம் ப்ரஹ்மசர்யம் விதி₄க்ஷ ||

तस्मात् च तस्मात् स अथनीटमिरुन्तु (प्ररूँमनीटमिरुन्तु) बहुधा पः॥३॥ ता_४ पलवीत देवाः तेवोः तेवर्कर्कां साध्याः लोत्त_४याः लोत्तयर्कर्कां (एन्ऱ तेवर्कर्कां) मनुष्याः मनुष्याः मनीतर्कर्कां पशवः पक्षवः मिरुकंकर्कां वयांसि वयांम्ली प्ररवेवकर्कां प्राण-अपानौ प्रराण-अपानेलो प्रराणां अपानां व्रीहि-यवौ वर्षौ-यवेलो नेलं पार् तपः च तपः स तवम् शङ्खा कर्त्त_४ता_४ नम्पिकंकके सत्यं लेत्यम् वायमेम ब्रह्मचर्यं प्ररूँमकर्यम् ओमुकंकम् विधिः च वित्त_४ः स याकंकर्कां चेय्युम् मुरेव (आक्षियवेव) सम्प्रसूताः लम्प्रसूतिता_४ तेवांनौ.

அந்த ப்ரரूँமனிடமிருந்து பலவித தேவர்கள், லொத்யர்கள் என்ற தேவர்கள், மனிதர்கள், மிருகங்கள், பறவைகள், ப்ராணன், அபானன், நெல், பார், தவம், நம்பிக்கை, வாய்மை, ஓமுக்கம், யாகங்களை செய்யும் முறை (ஆக்ஷியவை) ஸம்ப்ரஸूதா_४: ஸம்ப்ரஸूதிதா_४: தோன்றின.

6. सप्त प्राणाः प्रभवन्ति तस्मात् सप्तार्चिषः समिधः सप्त होमाः ।
सप्त इमे लोका येषु चरन्ति प्राणा गुहाशया निहिताः सप्त सप्त ॥
8. लप्त प्राणाः प्रप_४वन्ति तस्मात्
लप्त तार्चिषः लमित_४ः लप्त हेमामाः ।
लप्त इमे लोका येषु चरन्ति
प्राणाः कुः॥३॥ लप्त लप्त ॥

तस्मात् तस्मात् अथनीटमिरुन्तु (प्ररूँमनीटमिरुन्तु) सप्त लप्त एमु प्राणाः प्रराणाः इन्तरीयங்கள் सप्त-அர्चिषः லப்த-அர்சிஷः ஏமு அறியும் சக்திகள் ஸமி஧ः லமித_४ः அறியும் பொருள்கள் ஸப्त होमाः லப்த हेमामाः ஏमுवிதமான அறிவுகள் येषु येषु एந்த (இடங்களில் இருந்து கொண்டு) प्राणाः प्रराणाः इन्तरीயங்கள் சரन्ति சரந்தி. செயல்படுகின்றவோ இமே सप्त इமे लप्त अந்த ஏமு (இந்தரியங்களுக்கான) लोकाः लोकाः इடங்கள் प्रभवन्ति प्रप_४वन्ति तோன்றின. गुहाशयाः कुः॥३॥ लम्पूतयத்தில் ஒடுங்குகின்ற

(இந்தரியங்கள்) ஸஸ ஸஸ ஸப்த ஸப்த ஏழேழு விதமாக (ப்ரஹ்மனால் ஒவ்வொரு ஜீவனுக்கும்) நிஹிதா: நிலுதூ: வைக்கப்பட்டுள்ளன.

அந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்து ஏழு இந்தரியங்கள், ஏழு அறியும் சக்திகள், அறியும் பொருள்கள், ஏழு விதமான அறிவுகள், எந்த இடங்களில் இருந்துகொண்டு இந்தரியங்கள் செயல்படு கின்றனவோ அந்த ஏழு இந்தரியங்களுக்கான இடங்கள் தோன்றின. ஹ்ருதயத்தில் ஒடுங்குகின்ற இந்தரியங்கள் ஏழேழு விதமாக ப்ரஹ்மனால் ஒவ்வொரு ஜீவனுக்கும் வைக்கப் பட்டுள்ளன.

இங்கு ஏழு இந்தரியங்கள் என குறிப்பிடப்படுவது நம் முகத்தில் உள்ள த்வாரங்கள். கணகள் இரண்டு, செவிகள் இரண்டு, முக்கில் இரு த்வாரங்கள், வாய். ஏழு த்வாரங்களில் இருக்கும் அறியக் கூடிய சக்தி, அவைகளால் அறியப்படும் பொருள், போன்றவை அனைத்தும் ப்ரஹ்மனிடமிருந்தே தோன்றின.

१. அதः ஸமுद்ர ஗ிரயष ஸर்வ அஸ்மாத்யந்தே ஸிந்஧வः ஸர்வரूபाः ।
அதயா ஸர்வா ஓஷ்஧யो ரஸயா யேநை ஭ूதைஸ்திஷ்டதே ஹன்தராத்மா ॥
२. அதः ஸமுத்தரா கிருயச்ச ஸர்வே
அஸ்மாத்ஸ்யந்தந்தே ஸிந்தவः ஸர்வாநுபாः ।
அதச்ச ஸர்வா ஓஷ்஧தயோ ரஸச்ச
யேனைஷ பூதைத்தீஷ்டடதே ஹ்யந்தராத்மா ॥

அதः அதः அதனிடமிருந்து (ப்ரஹ்மனிடமிருந்து) ஸர்வ ஸர்வே அனைத்து ஸமுద்ரா: ஸமுத்தரா: கடல்களும் ஗ிரய: ச கிருய: ச மலைகளும் (தோன்றின). அஸ்மாத் அஸ்மாத் அதனிடமிருந்து (ப்ரஹ்மனிடமிருந்து) ஸர்வரूபाः ஸர்வாநுபாः எல்லாவிதமான ஸிந்஧வः ஸிந்தவः ஆறுகள் ஸ்யந்தே ஸ்யந்தந்தே தோன்றின. அதः ச அதः ச அதனிடமிருந்து (ப்ரஹ்மனிடமிருந்தே) ஸர்வா: ஸர்வா: அனைத்து ஓஷ்஧ய: ஓஷ்஧தய: தாவரங்களும் யேன யேன எதனால் (தாவரங்களில் உள்ள சக்தியால்) ஏष: அந்தராத்மா ஹி ஏஷ: அந்தராத்மா ஹி இந்த

ஸாக்ஷம சரீரம் ஭ूதை: பூதை: ஸ்தூல உடல்களுடன் திஷ்டதே திஷ்டதே இருக்கமுடியுமோ (அந்த) ரஸ: சரஸ: சக்தியும் (தோன்றின).

அந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்து அனைத்து கடல்களும் மலைகளும் தோன்றின. அந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்து எல்லா விதமான ஆறுகள் தோன்றின. அந்த ப்ரஹ்மனிடமிருந்தே அனைத்து தாவரங்களும் தாவரங்களில் உள்ள எந்த சக்தியால் இந்த ஸாக்ஷம சரீரம் ஸ்தூல உடல்களுடன் இருக்கமுடியுமோ அந்த சக்தியும் தோன்றின.

**१०. पुरुष एवेदं विश्वं कर्म तपो ब्रह्म परामृतम्।
एतद्यो वेद निहितं गुहायां सोऽविद्याग्रन्थिं विकिरतीह सोम्य ॥**

10. புருஷ ஏவேதும் விச்வம் கார்ம
தபோ ப்ரஹ்ம பராம்ருதம் ।
எதத்யோ வேத நிலைதம் குஹாயாம்
ஸோஃவித்யாக்ரந்தி₂ம் விகிரதீஹ ஸோம்ய ॥

ஸோம்ய ஸோம்ய ப்ரியமானவனே கர்ம கர்ம கர்ம தப: தப: உபாஸனா ஸ்வரூபமான (அவற்றின் பலனாகவும் உள்ள) இங்கில் விச்வம் இந்த உலகம் பூர்ண: ஏவ புருஷ: ஏவ ப்ரஹ்மனாகவே உள்ளது. ய: ய: யார் எதத் எதத் இந்த பர-அமூத் பர-அம்ருதம் மேலான அழியாத ஬்ரஹ்ம ப்ரஹ்ம ப்ரஹ்மனை ஗ுஹாயாம் குஹாயாம் ஹ்ருதயத்திற்குள் நிஹித் நிலைதம் விளங்குவதாக வேத வேத அறிகிறானோ ஸ: ஸ: அவன் இங்கேயே அவி஦்யா-க்ரந்தி அவித்யாக்ரந்தி₂ம் அறியாமையின் முடிச்சை விகிரதி விகிரதி அழிக்கின்றான்.

ப்ரியமானவனே, கர்ம, உபாஸனா ஸ்வரூபமான அவற்றின் பலனாகவும் உள்ள இந்த உலகம் ப்ரஹ்மனாகவே உள்ளது. யார் இந்த மேலான அழியாத ப்ரஹ்மனை ஹ்ருதயத்திற்குள் விளங்குவதாக அறிகிறானோ அவன் இங்கேயே அறியாமையின் முடிச்சை அழிக்கின்றான்.

இவ்வுகைத்திற்கு இரு அடைமொழிகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

1. கர்மம் 2. தவம் (உபாஸனா).

உடலால் வெளிப்படும் செயல் கர்மம். மனதால் வெளிப்படும் செயல் உபாஸனா. உலகில் இவ்விரண்டு விதமான செயல்கள் காணப்படுகின்றன. எப்படிப்பட்ட உலகை நாம் உருவாக்குவோம் என்பதும் நம்மிடமிருந்து வெளிப் பட்ட கர்மத்தின் அடிப்படையிலும் உபாஸனையின் அடிப்படையிலும் தான். ஆகவே உலகமே கர்ம, உபாஸனா ஸ்வரூபம் என்று கூறப்படுகிறது. இந்த உலகம் ப்ரஹ்மனாக உள்ளது என்பது ப்ரஹ்மனிடத்தில் ஏற்றி வைக்கப்பட்டுள்ளது என்ற அர்த்தத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது. கயிற்றில் ஏற்றிவைக்கப்பட்ட பாம்பு போல. இவ்விதம் கூறுவதி ருந்து உலகம் மித்யா அதாவது வெறும் தோற்றம் என்று கூறப்பட்டதாகிறது. உலகுக்கு ஆதாரமாக உள்ள ப்ரஹ்மனே ஆத்மாவாக விளங்குகிறது என்று ஜீவ-ப்ரஹ்ம ஜக்யமும் கூறப்பட்டு, இந்த ஞானத்தின் பலனும் கூறப்பட்டுள்ளது.

இதி ஦्वितीयमுण்஡கे பிரथமः ஖ण्डः

இரண்டாவது முண்டகத்தில் முதல் கண்டம் முடிவுற்றது.

द्वितीयमुण्डके द्वितीयः खण्डः

இரண்டாவது முன்டகத்தில் இரண்டாவது கண்டம்

१. आविः सन्निहितं गुहाचरं नाम
 महत्पदमत्रैतत्समर्पितम् ।
 एजत्प्राणन्निमिषस्त्र यदेतञ्जानथ सदसद्वरेण्यं
 परं विज्ञानाद्यद्विष्टं प्रजानाम् ॥
1. आविः लन्त्निल्लितम् कुल्लोक्षरम् नाम
 मल्लूतपत्तुमत्तरात्तलमर्पितम् ।
 एजूत्प्राणन्निमिषक्षक्ष यदेत्तञ्जानात्
 लत् लत् वरोण्याम् प्राम्
 विञ्ञानात् यत् वारीष्टाम् प्रज्ञानाम् ॥

आविः आविः ताऩाकवे ஒளிர்கின்ற **सन्निहितं** लन्त्निल्लितम् वेवलीप पटेयाक उள்ள ப்ரஹ्मன் **गुहाचरं** कुल्लोक्षरम् लंगुतयत्तिल் சஞ்சரीप்பது नाम नाम (என்று) பெயர்பெற்றுள்ளது. (அதுவே) **महत्** पदं मल्लूत पत्तुम् बெரிய आதாரம். **एजत्** एजूत्त नகर्किऩ்றவை **प्राणत्** प्राणत् ஸ்வாசிக்கின்றவை **निमिषत्** च नிமிஷूत् च इமைக்கின்றவை एतत् एதत् இவை (அனைத்தும்) अत्र अत्त्र अत्तिल (ப்ரஹ्मனிடत्तिल்) **समर्पितं** लमर्पितम् இருக்கின்றன. यत् यत् एन्त (ப்ரஹ्मனானது) **सत्** लत् तோற்றत्तीर்கு वந்ததாகவும் **असत्** अஸत् तோற்றत्तीर்கு வராததாகவும் (उள்ளதோ) **वरेण्यं** वरोண्याम् (அனைவராலும்) अடையக்கூடியதில் यत् वरिष्टं यत् वारीष्टाम् मேலானதாக இருக்கிறதோ **प्रजानां** प्रज्ञानाम् मनितरकளால் **विज्ञानात्** विञ्ञानात् अறியப்படுम् பொருள்களைக் காட்டிலும் परं प्राम् वेवானதோ एतत् एதत् अந்த (ப்ரஹ्मனை) **जानथ** ज्ञानात् (நீங்கள்) अறिवीर்களாக.

தானாகவே ஒளிர்கின்ற, वेवलीपपटेयाक उள்ள ப்ரஹ्मன், लंगुतयत्तिल் சஞ்சரीप்பது एன்று बेयर्पेपर्त्तुन्तातु. अतुवே

பெரிய ஆதாரம். நகர்கின்றவை, ஸ்வாசிக்கின்றவை, இமைக் கின்றவை இவை அனைத்தும் அந்த ப்ரஹ்மனிடத்தில் இருக்கின்றன. எந்த ப்ரஹ்மனானது தோற்றத்திற்கு வந்ததாகவும் தோற்றத்திற்கு வராததாகவும் உள்ளதோ, அனைவராலும் அடையக்கூடியதில் மேலானதாக இருக்கிறதோ, மனிதர்களால் அறியப்படும் பொருள்களைக் காட்டிலும் வேறானதோ அந்த ப்ரஹ்மனை நீங்கள் அறிவீர்களாக.

२. यदर्चिमद्यदण्ड्योऽणु च
यस्मिलोका निहिता लोकिनष्टा ।
तदेतदक्षरं ब्रह्म स प्राणस्तदु वाङ्मनः
तदेतत्सत्यं तदमृतं तद्वद्व्यं सोम्य विद्धि ॥

2. यत्पार्श्विमत्त्वयत्पाणुप्येयोऽणु च
यस्मिमिम्लोकां निलिता लोकिनेत्ता ।
तदेतदक्षरं ब्रह्म स प्राणस्तदु वाङ्मनः
तदेतत्सत्यं तदमृतं तद्वद्व्यं सोम्य विद्धि ॥

यत् यत् ऎतु अर्चिमत् अर्चिमित् சைதன்ய ஸ்வரூபமோ यत् यत् ऎतு अणुभ्यः अணुप्यः अணுவைக்காட்டிலும் अणु च अணु च अணுவாக உள்ளதோ यस्मिन् யஸ्मிந்த எதில் லोकाः லோகா� உலகங்களும் லोகிநः ச लோகினः च उलகத்தில் इருப்பவர்களும் निहिताः निलिताः इருக்கின்றார்களோ तद् एतत् तत् एतत् अந்த इதுவே अக्षरं अகங்கரம் அழியாத ஬्रह्म पूरஹम் प्रஹमनः सः लः अதுவே प्राणः प्राणः प्राणः एतत् तत् उ अதுவே वाङ्मनः वாங்மனः वாக்கும் மனமும். तद् एतत् तत् एतत् अதுவே सत्यं कृत्यम் உண்மை. तत् तत् अதுவே अमृतं अமृतम் अழிவற்றது. तद् तत् अतு (ஓர் இலக்கைப்போல்) वेद्वद्व्यं वेत्तुव्यं அடையத்தக்கது. सोम्य लோம्य पரியமானவனே विद्धि वித्तु₄ (அதை) அடைவாயாக.

எது சைதன்ய ஸ்வருபமோ, எது அனுவைக் காட்டிலும் அனுவாக உள்ளதோ, எதில் உலகங்களும் உலகத்தில் இருப்பவர்களும் இருக்கின்றார்களோ அந்த இதுவே அழியாத ப்ரஹ்மன். அதுவே ப்ராணன். அதுவே வாக்கும் மனமும். அதுவே உண்மை. அதுவே அழிவற்றது. அது ஓர் இலக்கைப்போல் அடையத்தக்கது. ப்ரியமானவனே, அதை அடைவாயாக.

3. ஧நுர்஗ூத்வாபநிஷத் மஹாஸ் ஶர் ஹுபாஸானிஶித் ஸந்஦ாதி
அயம்ய தக்காவ஗தென செத்ஸா லக்ய் தடேவாக்ஶர் ஸோம்ய விச்சி ॥
3. த₄னுர்க்குஹீத்வெளாபநிஷதும் மஹாஸ்த்ரம்
ச₁ரம் ஹுயபாஸாநிசிதம் ஸந்த₂தீத ।
ஆயம்ய தத்பா₄வக₃தேன சேதலூ
லக்ஷ்யம் ததே₃வாக்ஷரம் ஸோம்ய வித்தி₄ ॥

ஸோம்ய ஸோம்ய ப்ரியமானவனே ஔபநிஷத் தெளபநிஷதும் உபநிஷத்தில் உள்ள (ஓங்கார ரூபமான) மஹாஸ் மஹாஸ்த்ரம் மேலான ஆயுதமான ஧நு: த₄னு: வில்லை ஹுத்வா க்குஹீத்வா எடுத்து உபாஸா-நிசிதம் உபாஸனையினால் கூர்மையாக்கப்பட்ட ஶர் ச₁ரம் அம்பை ஸந்஦ாதி ஹி ஸந்த₂தீத ஹி பொருத்தவேண்டும். தக்காவ஗தென தத்பா₄வக₃தேன அதனிடத்தில் (ப்ரஹ்மனிடத்தில்) செலுத்தியதான் செத்ஸா சேதலூ மனதினால் அயம்ய ஆயம்ய உள்நோக்கையடைந்து தட் ஏவ தத் ஏவ அந்த அக்ஶர் அக்ஷரம் அழியாத (ப்ரஹ்மனான) லக்ய் லக்ஷ்யம் இலக்கை விச்சி வித்தி₄, அடைவாயாக.

ப்ரியமானவனே, உபநிஷத்தில் உள்ள ஓங்காரரூபமான, மேலான ஆயுதமான வில்லை எடுத்து உபாஸனையினால் கூர்மையாக்கப்பட்ட அம்பைப் பொருத்தவேண்டும். அந்த ப்ரஹ்மனிடத்தில் செலுத்தியதான் மனதினால் உள்நோக்கை யடைந்து அந்த அழியாத ப்ரஹ்மனான இலக்கை அடைவாயாக.

४. प्रणवो धनुः शरो ह्यात्मा ब्रह्म तत्त्वं क्षयमुच्यते ।
अप्रमत्तेन वेद्धव्यं शरवत्तन्मयो भवेत् ॥

4. ப்ரணவோ த₄னு: ச₁ரோ ஹ்யாத்மா
 ப்ரஹ்ம தல்லக்ஷ்யமுச்யதே ।
 அப்ரமத்தேன வேத₃த₄வ்யம்
 ச₁ரவத்துந்மயோ ப₄வேத ॥

பிரணவः ப்ரணவாः ஒங்காரம் ஧னுः த₄னுः வில். ஆத்மா ஹி ஆத்மா ஹி ஜீவாத்மா ஶரः ச₄ரः அம்பு. ஬्रஹ்ம ப்ரஹ்ம பரஹ்மன் தலக்ஷ்ய் தல்லக்ஷ்யம் அந்த (ஜீவனுடைய) லக்ஷ்யம் உச்யதே உச்யதே என்று சொல்லப் படுகிறது. அப்ரமத்தேன கவனக்குறைவில்லாமல் வேதவ்வித்தியம் எய்தப்பட வேண்டும். ஶரவத் ச₄ரவத் அம்பைப்போல (அம்பாளது லக்ஷ்யத்துடன் ஒன்றுவது போல ஜீவன் அந்த ப்ரஹ்மனுடன் ஒன்றி) தन்மயः தந்மயः அதன் மயம் ஭வத் ப₄வேத ஆகவேண்டும்.

ஓங்காரம் வில். ஜீவாத்தமா அம்பு. ப்ரஹ்மன் அந்த ஜீவனுடைய கெஞ்சியம் என்று சொல்லப்படுகிறது. கவனக்குறைவில்லாமல் எத்தப்படவேண்டும். அம்பானது கெஞ்சியத்துடன் ஒன்றுவது போல ஜீவன் அந்த ப்ரஹ்மனுடன் ஒன்றி அதன் மயமாக வேண்டும்.

५. यस्मिन्द्यौः पृथिवी चान्तरिक्षम् ओतं मनः सह प्राणैषा सर्वेः ।
तमेवैकं जानथ आत्मानम् अन्या वाचो विमञ्चथामुतस्यैष सेतः ॥

5. யஸ்மின்து₃ யெளா: ப்ருதி₂வீ சாந்தரிக்ஷம்
ஓதும் மன: ஸஹ ப்ராணைச்ச ஸர்வை: |
துமேவைகம் ஜானத₂ ஆத்மானம்
அன்யா வாசோ விமஞ்சதாம்நாதஸ்யை ஸேது: ||

யस्मिन् यस्मिन् एतनीटत्त्विल् द्यौः त्तुयेणाः संवर्कम् पृथिवी प्रकृति₂ वै पूमि अन्तरिक्षं च अन्तर्मिकाङ्गम् स आकाशम् सर्वैः प्राणैः च लर्वैः प्रराणैः स अनेनत्तु प्रराणैङ्कगुटैः सह लभै कृष्टिय मनः मनः मनम् (आक्षियैव) ओर्त्तु इतम् कोर्ककपप्पत्तुैङ्कालैवेवा तं एव एकं तुम् एव एकम् अन्तत् इैन्ऱाैक उल्लै (प्ररूपैमनै) आत्मानं आैत्मानम् आैत्मावाक जानथ ज्ञानत्₂ अैर्वैर्कालैक. अन्याः अैन्याः तेवैवयर्त्र वाचः वाकः पेचक्कैङ्कैलै विमुञ्चथ विमुञ्चत्₂ विट्टुैविट्टुैर्कालैक. एषः एैः इैतु अमृतस्य अमृतस्य मरणमर्त्र निलैक्कु सेतुः शेतुः मार्कमाकीरतु.

एतनीटत्त्विल् संवर्कम्, पूमि, आैकाशम्, अनेनत्तु प्रराणैङ्कगुटैः कृष्टिय मनम् आैक्षियैव कोर्ककपप्पत्तुैङ्कालैवेवा, अन्तत् इैन्ऱाैक उल्लै प्ररूपैमनै आैत्मावाक अैर्वैर्कालैक. तेवैवयर्त्र पेचक्कैङ्कैलै विट्टुैविट्टुैर्कालैक. इैतु मरणमर्त्र निलैक्कु मार्कमाकीरतु.

६. अरा इव रथनाभौ संहता यत्र नाड्यः

स एषोऽन्तरारते बहुधा जायमानः ।

ओमित्यैवं ध्यायथ आत्मानं

स्वस्ति वः पाराय तमसः परस्तात् ॥

6. अैरा इैव रात्-नापेणा₄ सम्भैत्ता यत्त्र नाट्-यः

स एैवेषोऽन्तरक्ष-कर्त्तैऽते पूर्वात्ता₄ ज्ञायमानः ।

ष्टुैत्येवम् त्तुैयत्₂ आैत्मानम्

संवल्लती वः पाराय तमसः परस्तात् ॥

रथ-नाभौ रात्-नापेणा₄ तेर्कक्करत्तिलैउत्तैय मैयत्तिल अराः अैरा: आैरक्कालैकैल इव इैव (कैवतु) पोल यत्र यत्त्र एतील (हैरुत्यत्तिल) नाड्यः नाट्-यः नाट्कैल संहताः सम्भैत्ता: कृष्टियैङ्कालैवेवा (अन्तत् हैरुत्यत्तिलिर्कु) अन्तः अन्तः उल्लै सः एषः सः एैः इैत्त (आैत्मा) बहुधा पूर्वात्ता₄ पलवित्तैकैलै

ஜாயமான: ஜாயமான: வெளிப்பட்டு சர்தே செயல்படுவது (போல் தென்படுகிறது). ஓ இதி ஏவ் ஒம் இதி எவம் இவ்விதத்தில் ஒங்காரத்தின் துணைகொண்டு ஆத்மான் ஆத்மானம் ஆத்மாவை ஜாயத் த்யாயத₂ த்யானிப்பீர்களாக. தமஸ: தமஸ: அறியாமைக்கு பரஸ்தாத் பரஸ்தாத் அப்பாலான பாரய பாராய கரையை அடைய வ:
வ: உங்களுக்கு ஸ்வஸ்தி ஸ்வஸ்தி ஆசிகள்.

தேர்ச் சக்கரத்தினுடைய மையத்தில் ஆரக்கால்கள் கூடுவது போல எந்த ஹ்ருதயத்தில் நாடிகள் கூடியுள்ளனவோ, அந்த ஹ்ருதயத்திற்கு உள்ளே இந்த ஆத்மா பலவிதநங்களில் வெளிப் பட்டு செயல்படுவது போல் தென்படுகிறது. இவ்விதத்தில் ஒங்காரத்தின் துணைகொண்டு ஆத்மாவை த்யானிப்பீர்களாக. அறியாமைக்கு அப்பாலான கரையை அடைய உங்களுக்கு ஆசிகள்.

7. ய: ஸ்வஜ: ஸ்வவி஦் யஸ்யை மஹிமா ஭ுவி।
திவ்ய ஬்ரஹ்மபுரே ஹை: வ்யோமந்யாத்மா பிதிஷ்டித: ||

7. ய: ஸ்வஞ: ஸ்வவித,
யஸ்யைஷ மஹிமா பு₄வி |
திவ்யே ப்ரஹ்மபுரே ஹை: |
வ்யோமந்யாத்மா ப்ரதிஷ்டித: ||

ய: ய: எந்த (ஆத்மா) ஸ்வஜ: ஸ்வஞ: அனைத்தையும் ஸாமான்யமாக அறிகிறதோ ஸ்வவி஦் ஸ்வவித் அனைத்தையும் விசேஷமாக அறிகிறதோ யஸ்ய யஸ்ய எந்த (ஆத்மாவின்) ஏஷ: ஏஷ: இந்த மஹிமா மஹிமா மஹிமையானது ஭ுவி பு₄வி பூமியில் (விளங்கி வருகிறதோ) ஏஷ: ஹி ஆத்மா ஏஷ: ஹி ஆத்மா அந்த ஆத்மா திவ்யே ப்ரஹ்மபுரே ப்ரஹ்மனின் ஒளிமிக்க இருப்பிடமான (மனதின்) வ்யோமி வ்யோமநி மையத்தில் பிதிஷ்டித: ப்ரதிஷ்டித: இருக்கின்றது.

எந்த ஆத்மா அனைத்தையும் ஸாமான்யமாக அறிகிறதோ, அனைத்தையும் விசேஷமாக அறிகிறதோ, எந்த ஆத்மாவின் இந்த மஹிமையானது பூமியில் விளங்கிவருகிறதோ, அந்த ஆத்மா, ப்ரஹ்மனின் ஒளிமிக்க இருப்பிடமான மனதின் மையத்தில் இருக்கின்றது.

६. மனோமयः பிராணஶரீரநெதா பிரதிஷ்டிதோऽனே ஹ்ருத்யம் ஸந்திதா_४ய |
தத்விஞானேன பரிபச்யந்தி தீராः ஆனந்தாருபமம்ருதம் யத்விபாதி ||

८. மனோமயः ப்ராணஶரீரநேதா
ப்ரதிஷ்டிதோऽனே ஹ்ருத்யம் ஸந்திதா_४ய |
தத்விஞானேன பரிபச்யந்தி தீராः
ஆனந்தாருபமம்ருதம் யத்விபாதி ||

மனோமயः மனோமயः: (இந்த ஆத்மா) மனதிலுள்ள எண்ணங்களால் அறியப்படுகிறது. பிராண-ஶரீர-நெதா ப்ராண-சரீர-நேதா ஸுக்ஷம சரீரத்தை அழைத்துச் செல்கிறது. அனே அன்னே ஸ்தால சரீரத்தில் ஹ்ருத்யம் ஹ்ருதயத்தை ஸ்திதா_४ய வைத்து (அந்த ஹ்ருதயத்திற்குள்) பிரதிஷ்டித: ப்ரதிஷ்டித: இருக்கின்றது. ஧ீரா: தீரா: தீர்கள் தத்வ-விஞானேன அந்த ஆத்மாவை அறிவதன் மூலமாக ஆனந்தாருபம் ஆனந்த ஸ்வரூபமானதும் அமृத அம்ருதம் மரணமற்றுமாக யத்வ-விபாதி எப்பொழுதும் விளங்கிக் கொண்டிருக்கின்ற (ப்ரஹ்மனை) பரிபஶயन்தி பரிபச்யந்தி தெளிவாகக் காண்கிறார்கள்.

இந்த ஆத்மா மனதிலுள்ள எண்ணங்களால் அறியப்படுகிறது. ஸுக்ஷம சரீரத்தை அழைத்துச் செல்கிறது. ஸ்தால சரீரத்தில் ஹ்ருதயத்தை வைத்து அந்த ஹ்ருதயத்திற்குள் இருக்கின்றது. தீர்கள் அந்த ஆத்மாவை அறிவதன் மூலமாக ஆனந்த ஸ்வரூபமானதும் மரணமற்றுமாக எப்பொழுதும் விளங்கிக் கொண்டிருக்கின்ற ப்ரஹ்மனைத் தெளிவாகக் காண்கிறார்கள்.

९. भिद्यते हृदयग्रन्थिः छिद्यन्ते सर्वसंशयाः ।
क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दृष्टे परावरे ॥
१०. प्रित्त्यंते लूङ्गुत्य-कृन्तीः श्रित्त्यन्ते लर्व-वलम्चयाः ।
क्षीयन्ते काल्पय कर्माणि तस्मिन्त्तुरुष्टो प्रावरे ॥

पर-अवरे प्र-அவரே காரணமாகவும் கார்யமாகவும் விளங்குகின்ற தஸ்மிந் தஸ்மின் அந்த (ப்ரஹ்மனை) டீடீ த்துருஷ்டே அறிவதனால் ஹடய-ग्रन्थिः லूङ्गुत्य-कृन्तीः லूङ्गுत्यत்தिऩுடைய (அறியாமை என்ற) முடிச்சானது ஭ி஦்யதே பித்த्यந்தே அவிழ்க்கப்படுகிறது. ஸர்வ-संशयाः லर்வ-வலம்சயाः அனைத்து ஸந்தேகங்களும் ஛ி஦்யன்தे ஶ்ரித்த्यந்தே நீக்கப்படுகின்றன. அस्य ச அஸ்ய ச அவனுடைய கர்மாணி கர்மாணி அனைத்து கர்மங்களும் க்ஷீயந்தே நாசமாகின்றன.

காரணமாகவும் கார்யமாகவும் விளங்குகின்ற அந்த ப்ரஹ்மனை அறிவதனால் லूङ்஗ுத்யத்தினுடைய அறியாமை என்ற முடிச்சானது அவிழ்க்கப்படுகிறது. அனைத்து ஸந்தேகங்களும் நீக்கப்படுகின்றன. அவனுடைய அனைத்து கர்மங்களும் நாசமாகின்றன.

१०. हिरण्मये परे कोशे विरजं ब्रह्म निष्कलम् ।
तच्छ्रुधं ज्योतिषां ज्योतिः तद्यदात्मविदो विदुः ॥
१०. ஹிரண்மயே பரே கோசே, விரஜம் ப்ரஹ்ம நிஷ்கலம் ।
தச்சுஷ்ட्रம் ஜ்யோதிஷாம் ஜ்யோதி: தத்யதாத்மவிதோ, விதுः ॥

विरजं विरजम् माचर्त्र निष्कलं निष्कलम् अங்கங்களற்ற **ब्रह्म** प्रஹ்ம ப்ரஹ்மன் பரे பரே மேலான **हिरण्मये** ஹிரண்மயே ஒளிபொருந்திய கோशே கோசே, இருப்பிடமான மனதில் (உள்ளது). தत् தத் அது (ப்ரஹ்மன்) शुभ्रं कृप्त्रम् தூய்மையானது. यत् यत् एतु ज्योतिषां ज्योतिषाम் ஒளிகளுக்கெல்லாம் **ज्योतिः** ज्योति: ஜ்யோதி: ஒளியாக

உள்ளதோ தत् தத் அதை (ப்ரஹ்மனை) ஆத்மவி஦ः ஆத்மவிதுः
ஆத்மாவை அறிந்தவர்கள் விடுः விதுः அறிகிறார்கள்.

மாசற்ற, அங்கங்களற்ற ப்ரஹ்மன் மேலான, ஒளி
பொருந்திய இருப்பிடமான மனதில் உள்ளது. அந்த ப்ரஹ்மன்
தூய்மையானது. எது ஒளிகளுக்கெல்லாம் ஒளியாக உள்ளதோ
அந்த ப்ரஹ்மனை ஆத்மாவை அறிந்தவர்கள் அறிகிறார்கள்.

११. न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं
नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।
तमेव भान्तमनुभाति सर्वं
तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥

11. न तत्त्र लौरीर्यो पा॒त्ति न चन्त्र॒रथारकम्
नेमा वित्त॑युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।
तमेव पा॒न्त्रमनुपा॒त्ति लौरीवम्
तस्य पा॒ला लौरीवमित्त॑म् विपा॒त्ति ॥

तत्र தத்ர அதனிடத்தில் (ப்ரஹ்மனை) ஸूर्यः லौरीयः லौரியன் ந
भाति ந பा॒त्ति விளக்காது. சन்த्र-தாரக் சந்த्र-ரதாரகம் நிலவும்
நடசத்திரங்களும் ந ந விளக்காது. இமாः வி஦्युतः இமாः வித्त॑யுதः இந்த
மின்னல்கள் ந ஭ான்தி ந பா॒ந்தி விளக்காது. அयं அग्निः அயம் அக्ष॑னி�
இந்த நெருப்பு குதः குதः எப்படி விளக்கும். ஭ாந்தं பா॒ந்தம் ஸ்வயமாக
விளங்குகின்ற த் ஏவ தும் ஏவ அதையே (சார்ந்து) ஸ்வ லौர්வம்
அனைத்தும் அனுभாதி அனுபா॒தி விளங்குகிறது. தஸ்ய தஸ்ய
அதனுடைய ஭ாஸா பா॒லா ஒளியினால் இடம் ஸ்வம் இவை
அனைத்தும் வி஭ாதி விபா॒தி விளங்குகிறது.

ப்ரஹ்மனை லौரியன் விளக்காது. நிலவும் நகஷத்ரங்களும்
விளக்காது. இந்த மின்னல்கள் விளக்காது. இந்த நெருப்பு எப்படி
விளக்கும்! ஸ்வயமாக விளங்குகின்ற அதையே சார்ந்து
அனைத்தும் விளங்குகிறது. அதனுடைய ஒளியினால்
இவையனைத்தும் விளங்குகிறது.

१२. ब्रह्मैवेदममृतं पुरस्ताद् ब्रह्म पष्टाद् ब्रह्म दक्षिणतप्तोत्तरेण ।
अथष्टोर्ध्वं च प्रसृतं ब्रह्मैवेदं विश्वमिदं वरिष्ठम् ॥

12. ப்ரஹ்லமேவதும் புரஸ்தாத்_३
ப்ரஹ்லம் பச்சாத்_३ ப்ரஹ்லம் துக்ஷிணாதக்_१ சோத்தரேண ।
அது_४ சக்_१ சோர்த்துவம் ச ப்ரஸ்ருதம்
ப்ரஹ்லமேவதும் விச்சுவமிதும் வாரிஷ்ட_२ம் ॥

புரஸ்தாத் புரஸ்தாத் எதிரில் உள்ள இங் இதும் இவை (அனைத்தும்) அமுதம் அம்ருதம் அழியாத ஬்ரஹ்ம ஏவ ப்ரஹ்லமனே. படித் பச்சாத் பின்னுள்ளதும் ஬்ரஹ்ம ப்ரஹ்லம் ப்ரஹ்லமன். ஦க்ஷிணாத்: துக்ஷிணாத்: வலது பக்கமுள்ளதும் உத்தரேண ச இடதுபக்கமுள்ளதும் ஬்ரஹ்ம ப்ரஹ்லம் ப்ரஹ்லமனே. அத: ச அது_४: ச கீழும் ஊர்஧்வ ச ஊர்த்துவம் ச மேலும் (ப்ரஹ்லமனே) ப்ரஸृதம் ப்ரஸ்ருதம் வயாபித்துள்ளது. இங் விஶ்வ இதும் விச்சுவம் இந்த உலகம் வரிஷ்ட வாரிஷ்டம் மேலான இங் இதும் இந்த ஬்ரஹ்ம ஏவ ப்ரஹ்லமனாகவே உள்ளது.

எதிரில் உள்ள இவையனைத்தும் அழியாத ப்ரஹ்லமனே. பின்னுள்ளதும் ப்ரஹ்லமன். வலது பக்கமுள்ளதும் இடது பக்கமுள்ளதும் ப்ரஹ்லமனே. கீழும் மேலும் ப்ரஹ்லமனே வயாபித்து உள்ளது. இந்த உலகம் மேலான இந்த ப்ரஹ்லமனாகவே உள்ளது.

இதி ஦्वितीयमुण्डகे ஦्वितीयः खण्डः:

இரண்டாவது முன்டகத்தில் இரண்டாவது கண்டம் முடிவுற்றது.

तृतीयमुण्डके प्रथमः खण्डः

मुन्नरावतु मुन्नटकत्तिल मुतल कन्नटम्

१. द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परिषस्वजाते ।
तयोरन्यः पिष्पलं स्वाद्वत्ति अनशनन्नयोऽभिचाकशीति ॥
१. त्तुवा लापार्ण्णा लयुज्जा लकाया
लमाणम् वरुक्षम् पारिष्फलवज्जाते ।
तयोरारन्यः पिप्पलम् लंवात्तुवत्ती
अनक्षिण्णन्नयोऽपि काकशीति ॥

सयुजा लयुज्जा ऎन्ऱुम् शेर्न्तुल्ल सखाया लकाया छोरे तन्मेयुटेय द्वा त्तुवा इरण्णु सुपर्णा लापार्ण्णा प्रवेवकलं समानं वृक्षं लमाणम् वरुक्षम् छोरे मरत्तेत परिषस्वजाते पारिष्फलवज्जाते पर्न्तिक्केल्लुल्ल. तयोः तयोः अव्विरण्णिल अन्यः अन्यः छन्ऱु पिष्पलं पिप्पलम् पमुत्तेत स्वादु लंवात्तु गुचित्तु अति अत्ती काप्पिटुकीरतु. अन्यः अन्यः मर्त्तेन्ऱु अनशनन् अनक्षिण्णन्न काप्पिटामल अभिचाकशीति अपि काकशीति पारत्त वन्नेम इरुक्कीरतु.

एन्ऱुम् शेर्न्तुल्ल, छोरे तन्मेयुटेय इरण्णु प्रवेवकलं छोरे मरत्तेतप पर्न्तिक्केल्लुल्ल. अव्विरण्णिल छन्ऱु पमुत्तेत गुचित्तु काप्पिटुकीरतु. मर्त्तेन्ऱु काप्पिटामल पारत्त वन्नेम इरुक्कीरतु.

२. समाने वृक्षे पुरुषो निमग्नः अनीशया शोचति मुह्यमानः ।
जुष्टं यदा पश्यत्यन्यमीशमस्य महिमानमिति वीतशोकः ॥
२. लमाणे वरुक्षेषु पुरुक्षेषु न्निमक्षिणः
अनक्षिया शेर्नक्षिति मुह्यमानः ।
ज्ञावंष्टम् यत्ता पक्षयत्यन्यमिति कामलं
महिमाणमिति र्वेत्तशेर्नक्षिति ॥

ஸமான வூக்ஷ ஸமானே வருகோஷ (சரீரமாகிய) மரத்தில் நிமயः நிமக்ஞः மூழ்கியவனான முஹ்மான: முஹ்மான: மோஹத்தை அடைந்த புருஷः புருஷः ஜீவன் அனீஶாயா அனீசீயா தன்வசமின்றி ஶாச்சதி சோகதி துயரப்படுகிறான். யदा யதா_३ எப்பொழுது அந்த அன்யம் (ஸம்ஸாரிக்கு) வேறான ஜுஷ் ஜாஷ்டம் வணங்கத்தக்க ஈஶ் ஈசும் ஈச்வரனை (தானாகவும்) அஸ்ய அஸ்ய அவருடைய மஹிமான் இதி மஹிமானம் இதி மகிமையை (தனதாகவும்) பஶ்யதி பக்யதி பார்க்கிறானோ (அப்பொழுது) வீதஶோகः வீதஶோகः துயரத்தி ருந்து விடுபடுகிறான்.

சரீரமாகிய மரத்தில் மூழ்கியவனான, மோஹத்தை அடைந்த ஜீவன் தன்வசமின்றித் துயரப்படுகிறான். எப்பொழுது ஸம்ஸாரிக்கு வேறான வணங்கத்தக்க ஈச்வரனைத் தானாகவும் அவருடைய மஹிமையைத் தனதாகவும் பார்க்கிறானோ, அப்பொழுது துயரத்தி ருந்து விடுபடுகிறான்.

३. யदா பஶ்ய: பஶ்யதே ருக்மவர்ண கர்த்தரமீஶா புருஷ ஬्रஹ்மயோனிம् ।
ததா வி஦்யாந்புண்யபாபே வி஧ூய நிரञ்ஜன: பரம் ஸாம்யமுபைதி ॥

३. யதா_३ பக்ய: பக்யதே ருக்மவர்ணம்
கர்த்தாரமீஶும் புருஷம் ப்ரஹ்மயோனிம் ।
ததா_३ வித்துவான்புண்யபாபே வித்தா_४ய
நிரஞ்ஜன: பரமம் ஸாம்யமுபைதி ॥

யதா யதா_३ எப்பொழுது பஶ்ய: பக்ய: ஸாதகன் ருக்மவர்ணம் தங்கத்தைப் போல் ஒளிர்கின்ற கர்த்தர் கர்த்தாரம் படைக்கின்ற ஈஶ் ஈசும் ஆத்தின்ற ஬்ரஹ்மயோனிம் ஹிரண்யகர்ப்ரக்குக் காரணமான புருஷம் ப்ரஹ்மனை பஶ்யதே பக்யதே பார்க்கிறானோ ததா ததா_३ அப்பொழுது வி஦்யாந் வித்துவான் (அந்த) ஞானி புண்ய-பாபே புண்யத்தையும் பாபத்தையும் வி஧ூய வித்தா_४ய நீக்கி நிரஞ்ஜன: நிரஞ்ஜன: தூய்மையானவனாக

(ப்ரஹ்மனுடன்) பரம் பிரம் முழுமையான ஸாஸ்ய ஸாம்யம் ஜக்யத்தை உபைதி உபைதி அடைகிறான்.

எப்பொழுது ஸாதகன் தங்கத்தைப்போல் ஓளிர்கின்ற, படைக்கின்ற, ஆள்கின்ற, லிரண்யகர்ப்பருக்குக் காரணமான ப்ரஹ்மனைப் பார்க்கிறானோ, அப்பொழுது அந்த ஞானி புண்யத்தையும் பாபத்தையும் நீக்கி, தூய்மையானவனாக ப்ரஹ்மனுடன் முழுமையான ஜக்யத்தை அடைகிறான்.

४. பிராணோ ஹ்யேஷ யः ஸர்வ஭ूतैविभாதி விஜாநநிவாந்஭வதே நாதிவாடி ।
அத்மக்ரீட அத்மரதிஃ கியாவாந् ஏष ஬्रஹ்மவி஦ாஂ வரிஷ்டः ॥

4. ப்ரானோ ஹ்யேஷ யः ஸர்வஷூதைர்விபாதி
விஜாநன்வித்வான்பாதே நாதிவாதீ ।
அத்மக்ரீட, அத்மரதி: க்ரியாவான்
ஏஷ ப்ரஹ்மவிதாம் வரிஷ்டः ॥

யः ப்ராணः யः ப்ராணः எந்த ப்ரஹ்மன் ஸர்வ஭ूதैः ஹி ஸர்வஷூதைः ஹி அனைத்து உயிரினங்களாக வி஭ாதி விபாதி விளங்குகிறதோ (அதுவே) ஏஷः ஏஷः இந்த (அத்மா). விஜாநந் விஜாநன் (இவ்விதம்) அறிகின்ற விஜாந் வித்வான் ஞானி நாதிவாதீ நாதிவாதீ பேச்சற்ற வனாக ஭வதே பாதே ஆகிறான். ஏஷः ஏஷः இவன் அத்மக்ரீடः அத்மக்ரீடः தன்னிடத்தில் விளையாடுபவன். அத்மரதிஃ அத்மரதி: தன்னிடத்தில் மகிழ்ந்திருப்பவன். கியாவாந் க்ரியாவான் மேலான கர்மத்தில் ஈடுபடுபவன். ஬்ரஹ்மவி஦ாஂ ப்ரஹ்மவிதாம் ப்ரஹ்மனை அறிந்தவர்களுள் வரிஷ்டः வரிஷ்டः மேலானவன்.

எந்த ப்ரஹ்மன் அனைத்து உயிரினங்களாக விளங்குகிறதோ அதுவே இந்த அத்மா. இவ்விதம் அறிகின்ற ஞானி பேச்சற்றவனாக ஆகிறான். இவன் தன்னிடத்தில் விளையாடுபவன். தன்னிடத்தில் மகிழ்ந்திருப்பவன். மேலான கர்மத்தில் ஈடுபடுபவன். ப்ரஹ்மனை அறிந்தவர்களுள் மேலானவன்.

५. सत्येन लभ्यस्तपसा ह्रोष आत्मा सम्यग्जानेन ब्रह्मचर्येण नित्यम् ।
अन्तःशरीरे ज्योतिर्मयो हि शुभ्रः यं पश्यन्ति यतयः क्षीणदोषाः ॥
५. लत्त्येण लप्त्यस्तपला लृप्येष आत्मा
सम्यक्कुण्डोणेन पूर्वलूमसर्येण नित्यम् ।
अन्तः कर्मरो ज्ञेयोत्तिर्मयो लृषि कर्प्त्वा:
यम् पक्ष्यन्ति यतयः कष्टिणत्तोऽष्टाः ॥

एषः हि आत्मा एषः लृषि आत्मा इन्त आत्मा नित्यं नित्यम् ऎन्ऱुम् पिऩ्पर्त्तुम् सत्येन लत्त्येण वायमेयालुम् तपसा तपला तवत्तालुम् ब्रह्मचर्येण पूर्वलूमसर्येण प्रलूमसर्यत्तालुम् सम्यग्जानेन सम्यक्कुण्डोणेन मुरेयान विचारत्तालुम् लभ्यः लप्त्यः अटेयप्पटुकिरतु. क्षीणदोषाः कष्टिणत्तोऽष्टाः गुरुकाल नींकप्प बेपर्त यतयः यतयः लातकर्काल अन्तःशरीरे हि अन्तःकर्मरो लृषि उत्तलुक्कुल शुभ्रः कर्प्त्वा: तुर्यमेयान ज्योतिर्मयः ज्ञेयोत्तिर्मयः शेतन्य स्वरूपमान यं यम् अन्त (आत्मावेव) पश्यन्ति पक्ष्यन्ति पार्क्किरार्काल.

இந்த ஆத்மா, என்றும் பின்பற்றும் வாய்மையாலும் தவத்தாலும் ப்ரலूமஸர்யத்தாலும் முறையான விசாரத்தாலும் அடையப்படுகிறது. குறைகள் நீங்கப்ப பெற்ற யதய: யதய: ஸாதகர்கள் அந்த:ஶரீரே ஹி அந்த:கர்மரே லृषி உடலுக்குள் ஶுப்ர: கர்ப்த: தூயமையான ஜ்யோதிர்மய: கைதன்ய ஸ்வரூபமான ய: யம் அந்த (ஆத்மாவே) பஶ்யந்தி பக்ஷ்யந்தி பார்க்கிரார்கள்.

६. सत्यमेव जयते नानृतं सत्येन पन्था विततो देवयानः ।
येनाक्रमन्त्यृष्यो ह्यासकामाः यत्र तत्सत्यस्य परमं निधानम् ॥
६. लत्त्यमेव ज्ञयते नान्तरुतम्
लत्त्येण पन्त्तो वित्तो तेवयानः ।
येणाक्रमन्तर्यृष्यो लृयाप्तकामाः
यत्तर तत्त्वलृप्यस्य परमम् नित्तो नमः ॥

सत्यं एव लक्ष्यम् एव वायमये जयते ज्ञाते वेललुम्. अनृतं अन्तरुतम् पेपायमे न न वेललातु. यत्र यत्त्र नन्तत (प्ररह्म मेलोकत्तील) सत्यस्य लक्ष्यस्य लक्ष्यत्तीनाल अटेयप्पटुम् तत् परमं तत्त्वं प्रारम्भं अन्तत मेलाण निधानं नित्याणम् लक्ष्यम् उन्नेटो (अन्तत मेलोकत्तेत) आसकामाः हि आप्तकामाः श्री आसकाल नीन्कीय ऋषयः रिषियः रिषिकाल येन येन एतनाल (एन्तप पातेयिनाल) आक्रमन्ति आक्रमन्ती अटेकिरार्कगो (अन्तत) देवयानः त्रेयाणः छुलिपेपारुन्तीय पन्थाः पन्त्ताः पातेत सत्येन लक्ष्येन लक्ष्यत्तीनाल विततः विततः अमेक्कप्पटुलाणतु.

வாய்மையே வெல்லும். பொய்மை வெல்லாது. எந்த ப்ரஹ்ம லோகத்தில் ஸத்யத்தினால் அடையப்படும் அந்த மேலான லக்ஷ்யம் உண்டோ, அந்த லோகத்தை ஆசைகள் நீங்கிய ரிஷிகள் எந்தப் பாதையினால் அடைகிறார்களோ, அந்த ஒளி பொருந்திய பாதை ஸத்யத்தினால் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

७. बृहद्ग्र तद्विव्यमचिन्त्यरूपं सूक्ष्माद्ग्र तत्सूक्ष्मतरं विभाति ।
दुरात्सुदरे तदिहान्तिके च पश्यत्स्विहैव निहितं ग्रहायाम् ॥

7. ப்ரூஹ்சக தத்தில்யமசிந்தயாருபம்
ஸுக்ஷமாக்ச தத்ஸுக்ஷமதரம் விபாதி ।
தூராத்ஸுதூரே ததிலூந்திகே ச
பக்யத்ஸவிவைவ நிவிதம் குலூயாம் ॥

தत் தத் அது (ப்ரஹ்மன்) வூத் ச ப்ரூஹ்த் ச எல்லையற்றது. ஦ிவ்யதீவுவ்யம் ஸ்வயம் ப்ரகாசமானது. அचிந்த்யரூபம் சிந்தனைக்கு அப்பாற்பட்ட ஸ்வரூபமானது. தத் தத் அது ஸுக்ஷமாத் ச ஸுக்ஷமாத் ச நுண்ணியதைக் காட்டிலும் ஸுக்ஷமதரம் நுண்ணியது. வி஭ாதி விபாதி விதவிதமாக வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. தத் தத் அது ஦ூரத் தூராத் தூரத்தில் இருப்பதைக் காட்டிலும் ஸ்வரூபம் ஸ்வரூபம் கார்த்தில் உள்ளது. இது அதிக ச

இலை அந்திகே ச மிக அருகிலும் இருக்கிறது. பஶ்யத்ஸு பச்யத்ஸு ஜீவர்களின் இலை ஏவ உட லுள்ள ஗ுஹயா குஹாயாம் மனதில் நிஹித் நிலைதம் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

அந்த ப்ரஹ்மன் எல்லையற்றது. ஸ்வயம் ப்ரகாசமானது. சிந்தனைக்கு அப்பாற்பட்ட ஸ்வரூபமானது. அது நுண்ணியதைக் காட்டிலும் நுண்ணியது. விதவிதமாக வெளிப்பட்டுக் கொண்டி ருக்கிறது. அது தூரத்தில் இருப்பதைக் காட்டிலும் தூரத்தில் உள்ளது. மிக அருகிலும் இருக்கிறது. ஜீவர்களின் உட லுள்ள மனதில் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

6. ந சக்ஷா ஗ृஹதे நாபி வாசா நாந்யைவைஸ்தப்ஸா கர்மணா வா ।
ஜானப்ரஸாதேந விஶுஷ்வஸ்தா: ததஸ்து த் பஶ்யதே நிஷ்கல் ஧்யாயமான: ॥
8. ந சக்ஷா க்ருஹ்யதே நாபி வாசா
நான்யையர்தேவஸ்தப்ஸா கர்மணா வா ।
ஞானப்ரஸாதேன விஷத்து₃து₄ஸத்தவ:
ததஸ்து தம் பச்யதே நிஷ்கலம் த₄யாயமான: ॥

சக்ஷா சக்ஷா (இந்த ஆத்மா) கண்களினால் ந ஗ृஹதே ந க்ருஹ்யதே க்ரஹிக்கப்படுவதில்லை. வாசா அபி வாசா அபி சொற்களாலும் ந ந க்ரஹிக்கப்படுவதில்லை. அந்யை: ஦ேவை: அன்யை: தேவை: மற்ற இந்தரியங்களாலும் ந ந க்ரஹிக்கப்படுவதில்லை. தப்ஸா தபஸா தவத்தாலும் கர்மணா வா கர்மணா வா கர்மத்தாலும் (அடையப்படுவதில்லை). ஜான-ப்ரஸாதேன ஞான-ப்ரஸாதேன (ஸாதகன்) மனதினுடைய அமைதியினால் விஶுஷ்வஸ்தா: விஷத்து₃து₄ஸத்தவ: தூய்மையான மனதையடைகிறான். தத: து தத: து பிறகு ஧்யாயமான: த₄யாயமான: தயானத்தின் மூலம் த் தம் அந்த நிஷ்கல் நிஷ்கலம் பினவுபடாத (ஆத்மாவை) பஶ்யதே பச்யதே அறிகிறான்.

இந்த ஆத்மா கண்களினால் க்ரஹிக்கப்படுவதில்லை. சொற்களாலும் க்ரஹிக்கப்படுவதில்லை. மற்ற இந்தரியங்களாலும்

க்ரஹிக்கப்படுவதில்லை. தவத்தாலும் கர்மத்தாலும் அடையப் படுவதில்லை. ஸாதகன் மனதினுடைய அமைதியினால் தூய்மையான மனதையடைகிறான். பிறகு த்யானத்தின் மூலம் அந்தப் பிளவுபடாத ஆத்மாவை அறிகிறான்.

**९. एषोऽनुरात्मा चेतसा वेदितव्यः यस्मिन्नाणः पञ्चधा संविवेश ।
प्राणौषित्तं सर्वमोत्तं प्रजानां यस्मिन्विशुद्धे विभवत्येष आत्मा ॥**

9. एषोऽनुरात्मा चेतसा वेत्तिःत्वंयः
यस्मिन्प्राणः पञ्चकूरा₄ उम्विवेष₁ ।
प्राणैकैकैत्तम् उर्वरमोत्तम् प्रज्ञानाम्
यस्मिन्विकृत्ते₄ वीप॒वृत्त्येष आ॒त्मा ॥

यस्मिन् யஸ்மின் எதில் (ஸ்தூல சர்ரத்தில்) பிராணः ப்ராணः ப்ராணன் பञ்சधா பஞ்சகूரா₄ ஐந்து விதமாக ஸंவிவேஶ உம்விவேச₁ சென்றுள்ளதோ (அந்த ஸ்தூல சர்ரத்தில் உள்ள) செத்தா சேதஸா மனதால் ஏषः ஏஷः இந்த அणुः அணுः ஸுக்ஷமமான ஆத்மா ஆத்மா ஆத்மா வेत्तिःत्वंயः வேதிஃத்வंயः அறியப்பட வேண்டும். பிராணः ப்ரஜ்ஞானாம் ஜீவர்களின் பிராணः ப்ராணः இந்தரியங்களும் ஸर்வ சித்தம் உழுமனதும் (ஆத்மாவால்) ஓர்த் தூதம் வ்யாபிக்கப்பட்டுள்ளது. யஸ்மிந् விஶुद்஧ே யஸ்மின் விகृत्ते₄ மனம் தூய்மையாகும்பொழுது ஏषः ஆத்மா ஏஷः ஆத்மா இந்த ஆத்மா வி஭வतி விப॒வृதி தெளிவாக விளங்குகிறது.

எந்த ஸ்தூல சர்ரத்தில் ப்ராணன் ஐந்து விதமாக சென்றுள்ளதோ, அந்த ஸ்தூல சர்ரத்தில் உள்ள மனதால் இந்த ஸுக்ஷமமான ஆத்மா அறியப்பட வேண்டும். ஜீவர்களின் இந்தரியங்களும் உழுமனதும் ஆத்மாவால் வ்யாபிக்கப்பட்டு உள்ளது. மனம் தூய்மையாகும்பொழுது இந்த ஆத்மா தெளிவாக விளங்குகிறது.

१०. यं यं लोकं मनसा संविभाति विशुद्धसत्त्वः कामयते यांषा कामान्।
तं तं लोकं जयते तांषा कामान् तस्मादात्मजं ह्यर्चयेद्वृतिकामः॥

10. यम् यम् लोकम् मनसा लम्ब्विपाति
विकृत्तुत्तृलत्त्वः कामयते याम्चक्षुक कामान्।
तम् तम् लोकम् ज्ञयते ताम्चक्षुक कामान्
तस्मात्तात्मगुम् लृप्यार्चयेत्पृथ्वीकामः॥

विशुद्धसत्त्वः: विकृत्तुत्तृलत्त्वः त्रायम्मेयान् मनतेत्युत्तेयवन् यं यं
लोकं यम् यम् लोकम् एन्तेतन्त लोकत्तेत मनसा मनसा मनताल
संविभाति लम्ब्विपाति आशेप्पटुक्किऱाणेना यान् च यान् क
एन्तेतन्त कामान् कामान् पेपारुन्कणेन कामयते कामयते आशेप
पटुक्किऱाणेना तं तं लोकं तम् तम् लोकम् अन्तन्त लोकत्तेत्युम्
तान् च कामान् तान् कामान् अन्तन्तप् पेपारुन्कणेन्युम् जयते
ज्ञयते अटेक्किऱाण. तस्मात् तस्मात् आशेप्पटुक्किऱाणेना भूतिकामः पृथ्वीकामः
இன்பத்தில் ஆசையுன்ளவன் ஆத்மஜ் ஹி ஆத்மஙும் ஹி ஞானியை
அர்சயेत् அர்சயेत் பூஜிக்கவேண்டும்.

त्रायम्मेयान् मनतेत्युत्तेयवन् एन्तेतन्त लोकत्तेत
मनताल आशेप्पटुक्किऱाणेना, एन्तेतन्तप् पेपारुन्कणेन
आशेप्पटुक्किऱाणेना, अन्तन्त लोकत्तेत्युम् अन्तन्तप्
पेपारुन्कणेन्युम् अटेक्किऱाण. आशेप्पटुக्किऱाण. ஆகவே இன்பத்தில் ஆசை
யுன்ளவன் ஞானியைப் பூஜிக்க வேண்டும்.

इति तृतीयमुण्डके प्रथमः खण्डः:

मूर्णरாவது முண்டகத்தில் முதல் கண்டம் முடிவுற்றது.

तृतीयमुण्डके द्वितीयः खण्डः

मुन्नरावतु मुन्नटकत्तिल इरண्णटावतु कन्नटम्

१. स वेदैतत्परमं ब्रह्म धाम यत्र विश्वं निहितं भाति शुभ्रम् ।
उपासते पुरुषं ये ह्यकामाः ते शुक्रमेतदिवर्तन्ति धीराः ॥
१. ॱ वेत्तुत्परामं प्रूरल्लम ता॒म
यत्त्र वीक्ष्यवम् निल्लितम् पा॒ति कृ॒प॒राम् ।
उपासते पुरुषम् ये लृयकामाः
ते कृक्षरमेत्तुत्विवर्तन्ति त्तीराः ॥

सः ॱः अन्त (ग्राणी) परमं परामम् मेलाण धाम ता॒म इरुप्पिटमाण एतत् एतत् इन्त ब्रह्म प्रूरल्लम प्ररल्लमणे वेद वेत्तु अन्निकिरार्. यत्र यत्त्र एतनीटम् (प्ररल्लमणीटत्तिल) विश्वं वीक्ष्यवम् उलकमाणतु निहितं निल्लितम् इरुक्किरत्तो (अन्त प्ररल्लमण) शुभ्रं कृ॒प॒राम् तेनीवाक भाति पा॒ति वीलाङ्गुक्किरत्तु. ये अकामाः हि ये अकामाः लृ एन्त आ॒शेयरूपरवर्कणं पुरुषं पुरुषम् ग्राणीये उपासते उपासते वणाङ्गुक्किरार्कणो ते धीराः ते त्तीराः अन्त त्तीरार्कण एतत् शुक्रं एतत् कृक्षरम् इन्त लम्लारत्तेत अतिवर्तन्ति अतिवर्तन्ति कटन्तु चेल्किरार्कण.

अन्त ग्राणी मेलाण इरुप्पिटमाण इन्त प्ररल्लमणे अन्निकिरार्. एन्त प्ररल्लमणीटत्तिल उलकमाणतु इरुक्किरत्तो अन्त प्ररल्लमण तेनीवाक वीलाङ्गुक्किरत्तु. एन्त आ॒शेयरूपरवर्कणं ग्राणीये वणाङ्गुक्किरार्कणो अन्त त्तीरार्कण इन्त लम्लारत्तेत कटन्तु चेल्किरार्कण.

२. कामान्यः कामयते मन्यमानः स कामभिर्जायते तत्र तत्र ।
पर्याप्तकामस्य कृतात्मनस्तु इहैव सर्वे प्रविलीयन्ति कामाः ॥

2. காமான்ய: காமயதே மன்யமான:

ஸ காமபி₄ர்ஜாயதே தத்ர தத்ர |
பர்யாப்தகாமஸ்ய ச்ருதாத்மனஸ்து
இஹைவ ஸர்வே ப்ரவிலீயந்தி காமா: ||

ய: ய: யார் காமாந் காமான் பொருள்களை மன்யமான: நினெனத்துக்கொண்டு காமயதே ஆசைவசப்படுகிறானோ ஸ: ஸ: அவன் தற தற தத்ர தத்ர அந்தந்த சூழ்நிலையில் காமபி: காமபி₄: ஆசைப்பட்ட பொருள்களுடன் ஜாயதே ஜாயதே பிறக்கிறான். பர்யாப்தகாமஸ்ய பர்யாப்தகாமஸ்ய முழுநிறைவை அடைந்த குதாத்மன: து க்ருதாத்மன: து தனக்கு செய்யவேண்டியதைச் செய்து முடித்த வனுக்கு ஸர்வ காமா: ஸர்வே காமா: அனெத்து ஆசைகளும் இது ஏவ இலை ஏவ இங்கேயே பிரவிலீயந்தி நீங்குகின்றன.

யார் பொருள்களை நினெனத்துக்கொண்டு ஆசைவசப்படுகிறானோ, அவன் அந்தந்த சூழ்நிலையில் ஆசைப்பட்ட பொருள்களுடன் பிறக்கிறான். முழு நிறைவையடைந்த, தனக்கு செய்யவேண்டியதைச் செய்து முடித்தவனுக்கு அனெத்து ஆசைகளும் இங்கேயே நீங்குகின்றன.

3. நாயமாத்மா பிரவசனேன லப்ய:
யமேவைஷ வृணுதே தேன லப்ய: தஸ்யை ஆத்மா விவுணுதே தனு ஸ்வாம் ||

3. நாயமாத்மா பிரவசனேன லப்ய:
ந மேத₄யா ந பஹூனா ச்ருதேன |
யமேவைஷ வ்ரூணுதே தேன லப்ய:
தஸ்யைஷ ஆத்மா விவுணுதே தனும் ஸ்வாம் ||

அய் ஆத்மா அயம் ஆத்மா இந்த ஆத்மா பிரவசனேன (வேதத்தை) ஓதுவதால் (மட்டும்) ந லப்ய: ந லப்ய: அடையப் படுவதில்லை. மேத₄யா ஞாபகசக்தியால் (மட்டும்) ந ந

அடையப்படுவதில்லை. குதுநா ஶுதேன் பூலூணா சுருதேன் மீண்டும் மீண்டும் கேட்பதால் (மட்டும்) ந ந அடையப்படுவதில்லை. ஏष: ஏஷ: இந்த (ஆத்மா) ய் யம் யாரை வ௃ஷ்டே வருணுதே தேர்ந் தெடுக்கிறதோ தென் எவ தேன் ஏவ அவனால்தான் லभ्य: லப்ய: அடையப்படுகிறது. ஏष: ஆத்மா ஏஷ: ஆத்மா இந்த ஆத்மா தஸ்ய தல்ய அவனுக்கு ஸ்வாம் தன் தனு தனும் ஸ்வரூபத்தை விவருணுதே விளக்குகிறது.

இந்த ஆத்மா வேதத்தை ஓதுவதால் மட்டும் அடையப்படுவதில்லை. ஞாபக சக்தியால் மட்டும் அடையப்படுவதில்லை. மீண்டும் மீண்டும் கேட்பதால் மட்டும் அடையப்படுவதில்லை. இந்த ஆத்மா யாரைத் தேர்ந்தெடுக்கிறதோ அவனால்தான் அடையப்படுகிறது. இந்த ஆத்மா அவனுக்குத் தன் ஸ்வரூபத்தை விளக்குகிறது.

४. நாயமாத்மா ஬லஹீனென லभ्य: ந ச ப்ரமாதாத்தபலோ வாப்ய ங்காத் ।
எதைருபாயைர்யத்தே யஸ்து வித்வான் ॥

4. நாயமாத்மா பூலஹீனேன லப்ய:
ந ச ப்ரமாதாத்தபலோ வாப்ய ங்காத் ।
எதைருபாயைர்யத்தே யஸ்து வித்வான்
தல்யைஷ ஆத்மா விசதே ப்ரஹ்மதாம ॥

அய் ஆத்மா அயம் ஆத்மா இந்த ஆத்மா ஬லஹீனென பூலஹீனேன பலஹீனால் ந லभ्य: ந லப்ய: அடையப்படுவதில்லை. ப்ரமாத் ச ப்ரமாதாத் ச கவனக்குறைவுடன் இருப்பதாலும் ந ந அடையப்படுவதில்லை. அலிங்காத் அ ங்காத் துறவற்ற தபஸ: அபி ஞானத்தாலும் வா வா அடையப்படுவதில்லை. ய: விங்காத் து ய: வித்வான் து எந்த ஞானி ஏதை: உபாயை: இந்த உபாயங்களுடன் யத்தே யத்தே முயற்சி செய்கின்றானோ தஸ்ய தல்ய அவனுடைய ஏष: ஆத்மா ஏஷ: ஆத்மா இந்த ஆத்மா விங்காத் ப்ரஹ்மதாம ப்ரஹ்மஸ்வரூபத்தை விஶதே விசதே அடைகிறது.

இந்த ஆத்மா பலஹீனனால் அடையப்படுவதில்லை. கவனக்குறைவுடன் இருப்பதாலும் அடையப்படுவதில்லை. துறவற்ற ஞானத்தாலும் அடையப்படுவதில்லை. எந்த ஞானி இந்த உபாயங்களுடன் முயற்சி செய்கின்றாரேனா, அவனுடைய இந்த ஆத்மா ப்ரஹ்மஸ்வரூபத்தை அடைகிறது.

5. ஸம்ப்ராப்யேனம்ருஷியோ ஞானத்ருப்தா:
தே ஸர்வங் ஸர்வதः ப்ராய் ஧ீரா: யுக்தாத்மானः ஸர்வமொவிஶந்தி ॥
5. ஸம்ப்ராப்யேனம்ருஷியோ ஞானத்ருப்தா:
க்ருதாத்மானோ வீத்ராகாः: ப்ரசாந்தா: |
தே ஸர்வகःம் ஸர்வதः ப்ராப்ய தீரா:
யுக்தாத்மானः ஸர்வமொவிஶந்தி ॥

ऋषयः ரிஷியः ரிஷிகள் என் ஏனம் இதை (ப்ரஹ்மனை) ஸம்ப்ராப்ய அடைந்து ஜானதூஸா: ஞானத்ருப்தா: ஞானத்தினால் த்ருப்தியை அடைந்தவர்களாகவும் கृதாத்மானः க்ருதாத்மானः தன்னை நிறைவுபடுத்தியவர்களாகவும் வீதராகாः வீத்ராகாः ஆசையி ருந்து விடுபட்டவர்களாகவும் ப்ரஶாந்தா: மன அமைதியை அடைந்தவர்களாகவும் (ஆகிறார்கள்). தே யுக்தாத்மானः தே யுக்தாத்மானः அந்த சுயக்கட்டுப்பாடுடைய ஧ீரா: தீரா: தீர்கள் ஸர்வங் ஸர்வகःம் எங்கும் வ்யாபிக்கின்ற (ப்ரஹ்மனை) ஸர்வதः ஸர்வதः முழுமையாக ப்ராப்ய அடைந்து ஸர்வ எவ ஸர்வம் ஏவ அனைத்தையும் ஆவிஶந்தி வ்யாபிக்கிறார்கள்.

ரிஷிகள் இந்த ப்ரஹ்மனை அடைந்து ஞானத்தினால் த்ருப்தியை அடைந்தவர்களாகவும் தன்னை நிறைவுபடுத்திய வர்களாகவும் ஆசையி ருந்து விடுபட்டவர்களாகவும் மன அமைதியை அடைந்தவர்களாகவும் ஆகிறார்கள். அந்த சுயக்கட்டுப்பாடுடைய தீர்கள் எங்கும் வ்யாபிக்கின்ற ப்ரஹ்மனை முழுமையாக அடைந்து அனைத்தையும் வ்யாபிக்கிறார்கள்.

६. वेदान्तविज्ञानसुनिषितार्थः सन्यासयोगाद्यतयः शुद्धसत्त्वाः ।
ते ब्रह्मलोकेषु परान्तकाले परामृताः परिमुच्यन्ति सर्वे ॥
६. वेता॒न्तवी॒ग्नो॒ण॒ला॒न्ति॒क्षि॒क्षि॒ता॒र्थाः ।
लन्त्या॒ल॒यो॒का॒त्य॒यत्यः कृ॒त्य॒ल॒त्त्वा॒ः ।
ते पृ॒र॒ह्मल॒ोकेषु॒ परा॒न्त्का॒ले
परा॒मृता॒ः परि॒मु॒च्यन्ति॒ लर्वे॒ ॥

शुद्धसत्त्वाः कृ॒त्य॒ल॒त्त्वा॒ः तु॒य॒म॒म॒या॒न॒ म॒न॒त॒य॒ट॒य॒ य॒त्य॒ः
यत्यः ला॒त॒क॒र्क॒ल॒ सन्यासयोगात्॑ लन्त्या॒ल॒यो॒का॒त्य॒ लन्त्या॒ल॒म॒
ए॒न॒र॒ ला॒त॒ज॒न॒य॒न॒ा॒ल॒ वेदान्त-विज्ञान-सुनिषित-अर्थाः॑ वेता॒न्त-
वी॒ग्नो॒ण॒-ला॒न्ति॒क्षि॒क्षि॒ता॒र्थाः॑ वेता॒न्तत्त्व॒ गु॒न॒त्त॒
ती॒र्त्तु॒ प॒पा॒रु॒ला॒न॒ (प्र॒ह्म॒म॒नी॒ल॒) उ॒रु॒त्ती॒य॒ अ॒ट॒क॒र॒ा॒र्क॒ल॒. ते सर्वे॑
ते॑ लर्वे॑ अ॒वर्क॒ल॒ अ॒न॒वरु॒म॒ परा॒मृता॒ः परा॒मृता॒ः (वा॒म॒
प॒पा॒म॒ते॑) प्र॒ह्म॒म॒नु॒ट॒न॒ ओ॒न॒रा॒न॒वर्क॒ल॒ इ॒रु॒न॒त्तु॑ क॒क॒ा॒न॒ट॒
परान्तकाले॑ परा॒न्त्का॒ले॑ म॒ु॒ष॒वा॒न॒ म॒र॒ण॒ का॒ल॒त्ती॒ल॒ ब्रह्मलोकेषु॑
पृ॒र॒ह्मल॒ोकेषु॑ प्र॒ह्म॒म॒नी॒ट॒त्ती॑ परि॒मु॒च्यन्ति॑ परि॒मु॒च्यन्ति॑
म॒ु॒म॒म॒या॒क॒क॒ क॒ल॒न॒त्तु॑ वि॒क॒र॒ा॒र्क॒ल॒.

तु॒य॒म॒म॒या॒न॒ म॒न॒त॒य॒ट॒य॒ ला॒त॒क॒र्क॒ल॒ लन्त्या॒ल॒म॒
ए॒न॒र॒ ला॒त॒ज॒न॒य॒न॒ा॒ल॒ वेता॒न्तत्त्व॒ गु॒न॒त्त॒
ती॒र्त्तु॒ प॒पा॒रु॒ला॒न॒ प्र॒ह्म॒म॒नी॒ल॒ उ॒रु॒त्ती॒य॒ अ॒ट॒क॒र॒ा॒र्क॒ल॒.
अ॒वर्क॒ल॒ अ॒न॒वरु॒म॒ वा॒म॒प॒पा॒म॒ते॑ प्र॒ह्म॒म॒नु॒ट॒न॒
ओ॒न॒रा॒न॒वर्क॒ल॒ इ॒रु॒न॒त्तु॑क॒ा॒न॒ट॒ म॒ु॒ष॒वा॒न॒ म॒र॒ण॒का॒ल॒त्ती॑ल॒
प्र॒ह्म॒म॒नी॒ट॒त्ती॑ म॒ु॒म॒म॒या॒क॒क॒ क॒ल॒न॒त्तु॑ वि॒क॒र॒ा॒र्क॒ल॒.

७. गताः कलाः पञ्चदश प्रतिष्ठाः देवाष्ट सर्वे प्रतिदेवतासु ।
कर्माणि विज्ञानमयष्ट आत्मा परेऽव्यये सर्वं एकीभवन्ति ॥

7. கூதா: கலா: பஞ்சதூசி₁ ப்ரதிஷ்டா₂:
 தேவாசிச் ஸர்வே ப்ரதிதேவதாஸோ |
 கர்மாணி விஞானமயச்ச ஆத்மா
 பரேவ்யயே ஸர்வ ஏக்பவந்தி ||

பञ்சதூசி பதினெண்து கலா: கலா: அவயவங்கள் பிதிஷா: ப்ரதிஷ்டா₂: (அவற்றின்) காரணங்களை ஗தா: கூதா: அடைகின்றன. ஸர்வ ஦ேவா: ச ஸர்வே தேவா: ச எல்லா இந்தரியங்களும் பிதிவதாஸு ப்ரதிதேவதாஸோ அந்தந்த தேவதைகளை (அடைகின்றன). **விஜானமய:** ஆத்மா விஞானமய: ஆத்மா அஹங்காரம் கர்மாணி ச கர்மங்கள் ஸர்வ ஸர்வே (இவை) அனைத்தும் பரே பரே மேலான அவ்யயே அழியாத (ப்ரஹ்மனில்) ஏகி஭வந்தி ஏக்பவந்தி ஒடுங்கிவிடுகின்றன.

பதினெண்து அவயவங்கள் அவற்றின் காரணங்களை அடைகின்றன. எல்லா இந்தரியங்களும் அந்தந்த தேவதைகளை அடைகின்றன. அஹங்காரம், கர்மங்கள் இவை அனைத்தும் மேலான, அழியாத ப்ரஹ்மனில் ஒடுங்கிவிடுகின்றன.

8. யथா நாய: ஸ்யந்மானா: ஸமுದ்ர அஸ்த ஗ஞ்சிதி நாமஸ்பே விஹாய |
 தथா வி஦்வான்நாமரூபாத்விமுக்த: பராத்பர புருஷமுபைதி ஦ிவ்யம் ||

8. யதா₂ நாத்ய: ஸ்யந்தமானா: ஸமுத்ரே
 அஸ்தம் கூச்சந்தி நாமரூபே விஹாய |
 ததா₂ வித்வான்நாமரூபாத்விமுக்த:
 பராத்பரம் புருஷமுபைதி திவ்யம் ||

யதா யதா₂ எவ்விதம் ஸ்யந்மானா: ஸ்யந்தமானா: (விதவிதமான திசைகளில்) ஒடுக்கின்ற நாய: நாத்ய: ஆறுகள் நாமஸ்பே நாமரூபே நாமரூபத்தை விஹாய விஹாய விட்டு ஸமுద்ரே ஸமுத்ரே கட ல் அஸ்த ஗ஞ்சிதி அஸ்தம் கூச்சந்தி கலந்துவிடுகின்றனவோ தथா ததா₂

அவ்விதம் விளை வித்வான் ஞானி நாமருபாத் நாமருபங்களி ருந்து விமுக்த: விமுக்த: விடுபட்டவனாக பராத் பராத் மாயைக்கும் பர் பரம் மேலான விச்சிவ்யம் சைதன்ய ஸ்வருபமான புருஷ புருஷம் ப்ரஹ்மனை உபேதி உபைதி அடைகிறான்.

எவ்விதம் விதவிதமான திசைகளில் ஓடுகின்ற ஆறுகள் நாமருபத்தை விட்டுக் கடல் கலந்துவிடுகின்றனவோ அவ்விதம் ஞானி, நாமருபங்களி ருந்து விடுபட்டவனாக, மாயைக்கும் மேலான, சைதன்ய ஸ்வருபமான ப்ரஹ்மனை அடைகிறான்.

९. स यो ह वै तत्परमं ब्रह्म वेद
 ब्रह्मैव भवति नास्याब्रह्मवित्कुले भवति ।
 तरति शोकं तरति पाप्मानं
 गुहाग्रन्थिभ्यो विमुक्तोऽमृतो भवति ॥

9. स यो ह वै तत्परमं प्रஹ्म वेत्
 प्रஹ्ममेव प॒वति ना॑स्याप्र॒ह्मवित्कुले प॒वति ।
 त्र॒ति शो॑कं त्र॒ति पाप्मानम्
 गु॒हाक॒रन्ति॒प॒यो विमुक्तोऽमृतो प॒वति ॥

यः ह वै यः ह वै यार्त तत् तत् अन्त परमं परमं மேலான ஬்ரஹ்ம ப்ரஹ்ம ப்ரஹ்மனை வேத வேத, அறிகிறானோ ஸः ஸः அவன் ஬்ரஹ்ம ஏவ ப்ரஹ்மனாகவே ஭வதி ப॒வதி ஆகிறான். அஸ்ய அஸ்ய அவனுடைய குலே குலத்தில் அब्रஹ்மவி஦् அப்ரஹ்மவித्, ப்ரஹ்மனை அறியாதவர் ந ஭வதி ந ப॒வதி இருக்கமாட்டார். ஶोகं ஶோகம் (அவன்) துயரத்தை தரதி திரதி கடக்கின்றான். பாப்மானம் (அவன்) பாபத்தை தரதி திரதி கடக்கின்றான். ஗ுஹ-ग्रन्थिभ्यः

கு₃ஹா-க்ரந்தி₂ப்₄ ய: ஹருதயத்தின் முடிச்சி ருந்து விமுக்த: விமுக்த: விடுபட்டவனாகவும் அமृத: அம்ருத: மரணமற்றவனாகவும் ஭வதி பவதி ஆகிறான்.

யார் அந்த மேலான ப்ரஹ்மனை அறிகிறானோ, அவன் ப்ரஹ்மனாகவே ஆகிறான். அவனுடைய குலத்தில் ப்ரஹ்மனை அறியாதவர் இருக்கமாட்டார். அவன் துயரத்தைக் கடக்கின்றான். அவன் பாபத்தைக் கடக்கின்றான். ஹ்ருதயத்தின் முடிச்சி ரூந்து விடுபட்டவனாகவும் மரணமற்றவனாகவும் ஆகிறான்.

१०. तदेतद्याभ्युक्तम् —

क्रियावन्तः श्रोत्रिया ब्रह्मनिष्ठाः

स्वयं जुह्वत् एकर्षि श्रद्धयन्तः ।
तेषामेवैतां ब्रह्मविद्यां वदेत शिरोव्रतं विधिवद्यैस्तु चीर्णम् ॥

10. ತತ್ವತತ್ತ್ವಾಪ್ಯಕ್ತಿಮ् —

க்ரீயாவந்து: சுரோத்ரியா ப்ரஹ்மநிஷ்டா;

ஸ்வயம் ஜாஹ்வது ஏகார்ஷிம் சுரத்துயந்து: |

தேஷாமேவதாம் ப்ரஹ்மவித்யாம் வதேத

கி₁ ரோவ்ரதும் விதி₄வத்துயெல்து கீர்ணம் ||

தத் எத்துத் தத் ஏதுத் இங்கு கொடுக்கப்படுகின்ற நிபந்தனை காசா ரிசா ரிக்மந்தரத்தால் அழுக்கம் அப்யுக்தம் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

கிரியாவந்த: க்ஷரியாவந்த: கடமையை முறையாகச் செய்பவர்கள்
ஶாத்ரியா: சுரோத்ரியா: சாஸ்த்ரம் படித்தவர்கள் விஹானிஷா:
ப்ராஹ்லமநிஷ்டா: ப்ரஹ்லமனை அடைய முழுமுயற்சி எடுத்தவர்கள்
ஏக்ரி ஏகர்ஷிம் ஏகர்ஷி (என்ற யாகத்தை) ஸ்வய் ஸ்வயம் தானே
ஜுஹ்தே ஜாஹ்வதே செய்தவர்கள் **ஶஷ்யந்த:** சுரத்துயந்த: நம்பிக்கை
யுடன் கூடியவர்கள் யை: து யை: து (மேலும்) எவர்களால் **வி஧ிவத்**
விதிவத் முறைப்படி **ஶிரோவர்த:** சிரோவர்தும் சிரோவர்தும் (என்ற

யாகம்) சீர்ணம் செய்யப்பட்டுள்ளதோ தேவான் ஏவ தேவாம் ஏவ அவர்களுக்குத்தான் எதான் விஷ்வித்யாம் இந்த ப்ரஹ்மவித்யையை வடை வதேது உபதேசிக்கவேண்டும்.

இங்கு கொடுக்கப்படுகின்ற நிபந்தனை ரிக்மந்த்ரத்தால் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

கடமையை முறையாகச் செய்பவர்கள், சாஸ்த்ரம் படித்தவர்கள், ப்ரஹ்மனை அடைய முழுமுயற்சி எடுத்தவர்கள், ஏகார்ஷி என்ற யாகத்தை தானே செய்தவர்கள், நம்பிக்கையுடன் கூடியவர்கள், மேலும் எவர்களால் முறைப்படி சிரோவரதம் என்ற யாகம் செய்யப்பட்டுள்ளதோ அவர்களுக்குத்தான் இந்த ப்ரஹ்ம வித்யையை உபதேசிக்க வேண்டும்.

११. தदेतत्सत्यमृषिरङ्गिराः पुरोवाच नैतदचीर्णव्रतोऽधीते ।

नमः परमऋषिभ्यो नमः परमऋषिभ्यः ॥

11. **ததேதுதத்ஸத்யம்ருஷிரங்கிராः புரோவாச
நைததுக்ஸீர்ணவரதோऽதீதே ।**
நமः பரமாரிஷிப்யோ நமः பரமாரிஷிப்யः ॥

அங்கிரா: ஋षி: அங்கிரா: ரிஷி: அங்கிரஸ் ரிஷி தத் ஏதத் தத் ஏதத் இந்த ஸत்ய ஸத்யம் உண்மையை புரா புரா வெகுகாலத்திற்கு முன்பு உவாச உவாச உபதேசித்தார். **அசீர்ணவரத:** அசீர்ணவரத: (இங்கு சொல்லப்பட்ட) நெறிகளைப் பின்பற்றாதவன் ஏதத் ஏதத் இதை ந அ஧ிதே ந அதே படிக்கக்கூடாது.

परमऋषिभ्यः: परमारिषिप्यः: मेलान रीषिकारुकं
नमः: नमः: नमस्कारान्करणः. **परमऋषिभ्यः**: परमारिषिप्यः: मेलान रीषिकारुकं
नमः: नमः: नमस्कारान्करणः.

அங்கிரஸ் ரிஷி இந்த உண்மையை வெகு காலத்திற்கு முன்பு உபதேசித்தார். இங்கு சொல்லப்பட்ட நெறிகளைப் பின்பற்றாதவன் இதைப் படிக்கக்கூடாது.

மேலான ரிஷிகளுக்கு நமஸ்காரங்கள். மேலான ரிஷிகளுக்கு நமஸ்காரங்கள்.

இதி தृतीयमுण்டகे ஦्वितीयः खण्डः
மூன்றாவது முன்டகத்தில் இரண்டாவது கண்டம் முடிவுற்றது.

॥ முண்டகோபனிஷத् ஸமாஸா ॥
முன்டகோபநிஷத் முடிவுற்றது.
